

ПЕРВЫЙ НОМЕР

16+ БЕСПЛАТНЫЙ ЛИПЕЦКИЙ ГОРОДСКОЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК • ВЫХОДИТ С 13 ОКТЯБРЯ 2014 ГОДА • PERVIYNOMER.RU [@PERVY_NOMER](https://vk.com/pervy_nomer)

В ЛИПЕЦКЕ ВОЗРОДИЛИ ТРАДИЦИЮ СТУДЕНЧЕСКИХ
ПАРАДОВ. БОЛЕЕ 5 000 ПЕРВОКУРСНИКОВ ВЫШЛИ
НА ЦЕНТРАЛЬНЫЕ УЛИЦЫ ГОРОДА 19 СЕНТЯБРЯ



Фото: Илья Перфилин

ЭНЕРГИЯ МОЛОДОСТИ

ПОЧЕМУ ЛЮДИ ТЕРЯЮТСЯ
СТР. 6

КОГО ВЫБРАЛИ ЛИПЧАНЕ
СТР. 10

КУДА БЕЖИТ ЛИПЕЦК
СТР. 20

ПЯТЬ ТЫСЯЧ КЛЯТВ



Как проходил парад первокурсников, можно посмотреть, перейдя по QR-коду

19 СЕНТЯБРЯ ВЧЕРАШНИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИНЯЛИ В РЯДЫ СТУДЕНТОВ. В ЛИПЕЦКЕ ВОЗРОДИЛИ ТРАДИЦИЮ ПАРАДОВ ПЕРВОКУРСНИКОВ

Более 5 000 первокурсников из шести вузов и 10 ссузов участвовали в грандиозном шествии от Соборной площади до Городища. Здесь перед лицом города они торжественно пообещали успешно учиться, стать частью команды будущего и гордостью региона.

Новая волна

Центр города перекрыт для важного. Автомобилисты не сердятся, а радостно приветствуют идущих. Студенческая река стремительно спускается к Липецкому городищу. Каждая волна — команда колледжа, техникума, вуза. Она несёт энергию

ВЕРНУТЬ ТРАДИЦИЮ

18 сентября 2015 года впервые в истории нашей области прошёл парад студенчества.

До этого парад российского студенчества практиковался в Москве около 15 лет. В 2015 году, в год 70-летия Победы, к традиции присоединился ряд городов России, в том числе и Липецк. Тогда в общероссийском параде участвовали 350 тысяч первокурсников и состоялась федеральная переключка городов-участников парада. В режиме реального времени липчане вышли на связь со сверстниками из Москвы, Волгограда, Ижевска, Екатеринбурга, Перми и Архангельска. Студенты Липецка заявили о себе кричалкой: «Молодость, скорость, движение, успех! Липецк — наш город, и он лучше всех!».

После этого общероссийский парад студентов проходил ежегодно, и география его ширилась. В 2020-м шествие отменили из-за пандемии.

Возобновилась традиция только спустя четыре года — в 2025-м. В сентябре парады студентов прошли в ряде регионов страны.



Впервые торжественное посвящение студентов провели в 2015 году. Из-за ограничений, связанных с пандемией, праздник отменили в 2020-м. Спустя 5 лет парад первокурсников возродили

задора, молодости, оптимизма. И громко заявляет о себе.

Студенты дружно вторили кричалки-речёвки ставшего теперь родным альма-матер.

— ЛГПУ, сомнений нет, лучший университет! — громко скандировали 800 будущих педагогов.

— Липецкий институт кооперации лучше всех! — брали своё четыре сотни будущих финансистов, менеджеров и технологов.

Теперь все решения за ними, а значит, и ответственность за выбор. Теперь в их руках сделать свои мечты былью, а цели — актуальным планом. К чему стремятся новоявленные студенты и какой смысл вкладывают в веселое «Клянусь!»? Слово первокурсникам.



Певец Саша Санта приветствовал липецких первокурсников строчкой из своего хита: «Давай поклоняемся быть счастливыми»



В параде участвовало более 5 000 первокурсников из 6 вузов и 10 колледжей Липецка

На первом месте не деньги, а дело для души

— Я первокурсница колледжа искусств имени Игумнова. Учусь на художника, — рассказывает Карина Быкова и поправляет на лице ярко выкрашенную в розовый прядь волос. — Конечно, я должна рассуждать и говорить прагматично: мол, пошла учиться, чтобы в будущем заниматься работой, ко-



Первый вице-губернатор Александр Рябченко обратился к студентам с напутственным словом

торая принесёт мне материальную независимость. Но для меня на первом месте дело для души, а не деньги или продвижение личного бренда. Я хочу заниматься тем, что мне нравится, — писать картины. И хочу делать это классическим способом — живыми красками и кистью. Хотя большинство сейчас использует диджитал арт (цифровая живопись. — Прим. ред.).

Хочу открыть издательство

Высокая статная голубоглазая Анастасия Бражникова говорит степенно, уверенная в каждом сказанном слове:

— Я приехала в Липецк из Белгорода целенаправленно учиться в Финансовом университете при правительстве Российской Федерации по специальности «управление бизнесом». В перспективе думаю получить второе высшее, филологическое, образование. Хочу открыть собственное дело: издательство. А для этого мне понадобятся и знания эффективного управления, и серьёзная филологическая база. Мне очень понравился Липецк. Особенно по душе пришёлся Быханов сад. Нравятся местные люди. И я надеюсь в Липецке обрести не только знания и возможности для самореализации, но и много друзей на всю жизнь.

Когда мечты — это цели

Четверо студентов педагогического университета — коллеги. Учатся по про-



Роман Ченцов,
глава Липецка:

— Умные, яркие, талантливые — это всё о наших первокурсниках. В Липецке возродили традицию городского посвящения в студенты. Удачи вам, ребята! Уверен, у каждого всё получится. Впереди у вас учёба, пары, сессии и новые открытия. Вы сумеете пройти свой путь с честью и радостью, а мы будем рядом, будем поддерживать вас. Только вперёд!

грамме бакалавриата «востоковедение». Вадим Половников видит себя дипломатом. Илья Комиссаров — переводчиком и уже думает о будущей семье.

— Надеюсь, полученные в вузе знания позволят мне устроиться на хорошую работу, чтобы я смог обеспечивать свою семью и детей, — говорит Илья.

— Останусь в ЛГПУ. Буду преподавателем, посвящу себя углублённому изучению востока, различных иностранных языков, хочу участвовать в научных конференциях, — рассказывает Вероника Синегубова. — У меня будут муж, ребёнок. Я так уверена в своих словах, потому что мои мечты сбываются. Вот я хотела с первого класса учиться в университете — и получилось. Так что мои мечты — это цели.

Её подруга Валерия Черкасова тоже чётко знает, к чему стремиться:

— После университета я хочу работать в посольстве, в Министерстве иностранных дел Российской Федерации. А в ближайшее будущее, это пять студенческих лет, ожидаю, что моя жизнь будет насыщенной, полной классных эмоций, очень активной. Я в школьные годы занималась волонтерством, помогала детям с расстройством аутистического спектра и планирую продолжить добровольческую деятельность в вузе. Успела вступить в ряды Российского студенческого отряда вожатых.

Уверенность в себе

Черноволосый высокий молодой человек представил и не задумываясь выпалил свой план действий:

— Меня зовут Лев Хренов. Я студент ЛГТУ. Моя специальность — «эксплуатация железных дорог». Выбрал профессию из прагматических соображений. Во-первых, мне нужно техническое образование, планирую помогать маме в бизнесе. У неё собственная компания. А даже если что-то изменится, усложнится, к примеру политическая ситуация, я думаю, работу в своей отрасли всегда смогу найти.

Первокурсница того же вуза, что и Лев, Виктория Васнецова будет заниматься в ближайшие годы информационным программированием. И параллельно спортом. В 20-й школе активно участвовала в соревнованиях по тхэквондо. Бросать любимое занятие не собирается.

— Думаю, найду время не только на учёбу и спорт, но и на занятия танцами, — представляет свою жизнь



На Липецком городище молодёжь зажигала
кавер-группа «Лисы» хитом «Батарейка» (18+)



Виктория. — Главное — правильно себя организовать. И, конечно, нужно успеть повеселиться. Ведь студенчество — это лучшие годы жизни, свободное творчество и состояние полёта. И самой себе прямо сейчас я клянусь быть счастливой!

Готовые к жизни

На Городище концерт в самом разгаре. На сцену поднимается сборная команда ссузов и вузов Липецка для исполнения гимна России. Потом со сцены к ребятам обратился первый вице-губернатор Александр Рябченко:

— Возрождается традиция с очень ценным смыслом. Сегодня было перекрыто несколько центральных улиц. Это значит, что все дороги открылись для молодых людей. Открылась студенческая жизнь. Самая весёлая, самая интересная. Поэтому дружите, влюбляйтесь, ищите вызовы. Наверняка будут ошибки. Самое главное, идите дальше, идите вместе, а мы, команда во главе с губернатором Игорем Георгиевичем Артамоновым, будем вас поддерживать. Желаю вам новых знаний, успехов, новых друзей. И новых амбициозных целей! С праздником, с началом нового учебного года!

Следующий этап праздника — общая торжественная клятва. Пятитысячная толпа липецких студентов пообещала настойчиво учиться, стать высококвалифицированными специалистами, хранить и развивать традиции студенчества, любить и уважать город Липецк, приумножая его славу добрыми, созидательными делами.

По городу прокатилась волна: «Клянусь, клянусь, клянусь!», кажется, своими вибрациями достигая самых окраин Липецка. Так хочется в это верить. Верить в этих ребят с горящими глазами и бойким ритмом сильного молодого сердца, готового и к подвигу, и к восторгам жизни.

Они точно знают, чего хотят

Веру в ребят разделяют педагоги.

— Я с 1988 года работаю в Липецком колледже транспорта и дорожного хозяйства, — рассказывает преподаватель истории, права и психологии общения Лариса Коровина. — В этом году я отправляюсь в большое учебное путешествие с моим последним классом. Через четыре года собираюсь на пенсию. Много повидала студентов за время работы педагогом. И могу вам сказать, что современная молодёжь потрясающая, внутренне свободная, уверенная в себе и очень патриотично настроенная.

— А я бы ещё добавила, что они точно знают, чего хотят. Их не заставишь делать то, что им не нравится. Единственное, немного меня смущает, что молодые ребята не особенно нуждаются в общении даже в своём кругу. Однако не скажешь однозначно, что это минус: возможно, личный богатый внутренний мир даёт им больше, чем внешний, — делится мнением социальный педагог колледжа Елена Пастухова.

Главное, чтобы у каждого первокурсника сложилось то счастье, какое они задумали.

— Очень хочется, чтобы наши замечательные ребята смогли себя найти на выбранном пути, — говорит преподаватель права медицинского колледжа Любовь Линькова. — Сегодня здесь, на параде, они выглядят красивыми, дружными, счастливыми, уверенными в себе. Так пусть радость и уверенность сопутствуют ребятам не только в студенческие годы, но и в течение всей жизни!

Текст и видео: Елена Красилова
Фото: Илья Перфилин

ЛИДЕР РОССИИ

Липецкий проект «Клуб городского жителя: платформа соучаствующего проектирования городской среды и формирования культуры ответственного соседства» признан одной из лучших практик страны по работе с городскими сообществами. Он стал лауреатом престижной федеральной премии «Социальные лидеры России» в номинации «Лучшая практика вовлечения граждан в развитие городской среды».

Кураторы проекта «Клуб городского жителя» — первый вице-губернатор Липецкой области Александр Рябченко и председатель горсовета шестого созыва Евгений Фрай. Возглавляет совет клуба депутат горсовета Екатерина Пинаева.



Награду получили председатель общественного совета КГЖ
Екатерина Пинаева и спикер горсовета шестого созыва Евгений Фрай

Фото: пресс-служба Липецкого горсовета

Премия «Социальные лидеры России» учреждена госкорпорацией «Росатом» совместно с Советом Федерации РФ. Её цель — находить и поддерживать эффективные и современные социальные проекты в стране. Награждение состоялось в Гостином дворе в Москве. Премию вручали вице-спикер Совета Федерации РФ Инна Святенко и заместитель генерального директора по персоналу госкорпорации «Росатом» Татьяна Терентьева.

— Эта победа доказывает, что Липецк становится центром гражданских инициатив. Проект, который родился в нашем городе, теперь будут изучать и брать в пример другие регионы России. Это общая победа всех активных липчан, которые не ждут изменений, а сами их создают, — поделилась Евгения Фрай.

На конкурс поступило более 350 заявок от некоммерческих организаций со всей России. 88 из них вошли в шорт-лист, и только 30 участников стали лауреатами премии.

Эксперты премии — руководители ключевых российских общественных формирований и организаций, занимающихся развитием социальной повестки в стране, таких как Агентство стратегических инициатив, ассоциация волонтерских центров Добро.рф, «Опора России», Торгово-промышленная палата РФ, Агентство социальной информации, «Городские реновации».

О работе «Клуба городского жителя» можно прочитать, перейдя по QR-коду:



СПАСЛИ МАЛЫШКУ



Фото: пресс-служба правительства Липецкой области

Малышку весом 480 г спасли врачи Липецкого областного перинатального центра. Это уже второй малыш с такой критически низкой массой тела, поступивший в учреждение. Состояние крошки стабильное, она набирает массу и весит уже больше 1 000 г. Доктора дают оптимистичные прогнозы. Ежегодно специалисты перинатального центра помогают более чем 300 недоношенным детям. Как отметил губернатор Игорь Артамонов, индекс младенческой смертности в регионе — один из самых низких в стране: 1,63 на 1 000 новорождённых. Это второе место в России.

БЛАГОДАРНОСТЬ

Редакция газеты «Первый номер» получила благодарность за помощь в организации и проведении Школы литературного мастерства имени Левитова. Её за подписью ответственного секретаря секретариата правления Союза писателей России Николая Фёдорова вручила липецкий поэт и организатор международной премии имени Левитова и всероссийского фестиваля «ЛевитовФест» (12+) Анна Харланова. «Первый номер» на протяжении вот уже пяти лет является информационным партнёром литературного фестиваля «ЛевитовФест». Материал о юбилейной, V Международной литературной премии имени Левитова можно прочитать в этом номере на стр. 20–21.

ЗНАЙ НАШИХ



Награду Елене Мещеряковой вручила модератор конкурса «Молодые о молодых» журналист Надежда Ажгихина

Фото с сайта sh-fond.ru

Очерк собственного корреспондента «ПН» Елены Мещеряковой опубликован на сайте федерального журнала «Журналист» и фонда имени Юрия Щекочихина. Её статью «Энергия оптимизма» о липчанине с бионическим протезом Алексея Афанасова высоко оценило жюри. Елена стала лауреатом премии имени Юрия Щекочихина «Молодые о молодых». Как рассказал герой материала Алексей Афанасов, газета с этой статьёй ушла в народ. Экземпляры «Первого номера» с конкурсным очерком разобрали почти во всех точках распространения газеты. А спортивные сообщества, где тренируется Алексей, разместили материал в своих официальных аккаунтах. Прочитать статью можно по QR.



ДОБРЫЕ ВОЛШЕБНИКИ

«ШКОЛА МАСТЕРОВ» ОТМЕТИЛА 15-ЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ



Весёлым детским праздником отметила «Школа мастеров» своё 15-летие. Мероприятие провела президент «Школы» Мария Репникова (вторая слева)

Эту общественную организацию знают все липчане с ограниченными возможностями здоровья: «Школа мастеров» успешно помогает им в социальной адаптации. Люди с инвалидностью — и взрослые, и дети — занимаются тут ремёслами и творчеством, участвуют в добровольческих акциях, а главное, находят друзей как среди сотрудников «Школы», так и среди сверстников.

Чтобы все были рады

На праздник собрались подопечные «Школы» и те, кто на протяжении 15 лет помогал и помогает «добрым волшебникам» — так называли сотрудников организации — претворять в жизнь их добрые замыслы.

— Уже много лет вы делаете благие дела, — обратился к собравшимся настоятель храма преподобного Сергия Радонежского из тербунского села Большая Поляна иерей Сергей Буряков. — Я участвую в ваших фестивалях и других мероприятиях и вижу: вы прилагаете усилия, чтобы у ваших подопечных не было уныния, чтобы все были рады. Божьей помощи вам и Божьего благословения!

Президент «Школы мастеров» Марина Репникова посчитала: за эти 15 лет в мероприятиях организации участвовало больше 20 тысяч человек, сотрудники провели свыше 100 тысяч занятий, оказали 100 тысяч социальных услуг. Многие неговорящие подопечные «Школы», общаясь с друзьями, стали говорить, а со многих и вовсе сняли инвалидность.

— Спасибо вам за то, что создаёте замечательную ауру: дети стремятся сюда и чувствуют себя счастливыми, — сказал депутат горсовета по округу № 23, директор школы № 47 Игорь Катаонов. — От такого и у их родителей тепло на душе.

Ступеньки в жизнь

В «Школе мастеров» действует центр социальной адаптации детей с ОВЗ. Специалисты работают со всеми ребятами вне зависимости от диагноза. У них развивают навыки опрятности и самообслуживания, ребята делают поделки, изучают окружающий мир, а родители могут получить консультацию по любому вопросу. Ещё один центр — декоративно-прикладных ремёсел «МарьянГрад» — посещают взрослые с инвалидностью. Тут учат отливать фигурки из гипса, варить мыло, шить, вязать и изготавливать керамику, петь и танцевать. Все занятия бесплатные.

— Не хватает слов, чтобы выразить благодарность за заботу о наших детях, — обратились к сотрудникам «Школы» члены родительского комитета. — Желаем благоденствия на долгие годы и новых смелых проектов!



Бессменный пресс-секретарь «Школы мастеров» Алексей Аксёнов

СВОИМ ПОМОГАЕМ

Недавно тут заработала «Швейная дивизия»: ребята шьют полотенца и делают подушки для участников СВО. Профессиональное оборудование липецким общественникам передали в дар их московские коллеги. Работает и «Вязальный батальон»: для солдат вяжут тёплые носки.

Чувствую себя многодетной мамой

На празднике, как водится, было много гостей и подарков. Пришедшие говорили спасибо президенту «Школы» Марине Репниковой. Именно благодаря её настойчивости решаются все проблемы. Так, поначалу было трудно найти финансирование: в «Мастеров» просто не верили. А Марина поблагодарила родной ЛГПУ имени Семёнова-Тянь-Шанского — там она получила первые навыки волонтерства и поняла: эта любовь на всю жизнь.

— Чувствую себя многодетной мамой, — улыбаясь, сказала Марина Репникова. — Я ответственна за всех подопечных, и это мне нравится.

Она презентовала новые проекты «Школы»: по трудоустройству инвалидов, созданию дома сопровождаемого проживания, в котором ребят обучат навыкам самостоятельной жизни, и по развитию социального предпринимательства.

Ну а пока взрослые занимались серьёзными делами, детей пригласили на праздник с забавным Бегемотей. Ребята участвовали в конкурсах, пели и танцевали. Воспитанник «Школы» Иван Немыкин, не в силах сдержать творческий порыв, взял у ведущего микрофон и зачитал рэп, который сочинил тут же, на празднике: «Мы танцуем этот бит, нас никто не разведет. Здесь мы нашли сотни друзей, вместе по жизни шагать веселей!»

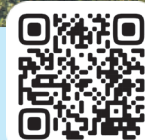
Текст: Марина Карасик
Фото: Станислав Истомин



Не сдержал эмоций: Иван Немыкин поздравил всех только что сочинённым рэпом



Видео первого технического запуска аттракциона «Летающее диско»:



Представители компании «Алькор» и мэр Роман Ченцов проверили работу уже установленных аттракционов

И ВСЁ-ТАКИ ОНА ВЕРТИТСЯ

При хорошей погоде прокатиться на новых аттракционах в «Петропарке» можно будет уже этой осенью

Поворот ключа — пульт управления аттракционом оживает. Стрелки табло показывают, что напряжение подано. Оно в норме. Нажатие кнопки «Пуск», и вход на круглую платформу карусели «Летающее диско» закрыт. Ещё пару секунд, и в движение приходит сам аттракцион. Медленно, но уверенно он набирает скорость. Диск, где расположены около 20 сидений в виде то ли птиц феникс, то ли драконов, вращается вокруг своей оси, а амплитуда раскачивания увеличивается с каждым проездом по металлическим рельсам.

Сработали на отлично

Первый технический запуск аттракциона в «Петропарке» прошёл штатно. Его в присутствии главы города Романа Ченцова осуществил представитель фирмы-производителя. Он специально приехал в Липецк из Китая, чтобы на месте

контролировать монтаж и настройку каруселей.

Инженер Ван, или, как его называют липецкие коллеги, Иван, с помощью онлайн-переводчика рассказал, что гарантия на все аттракционы — один год. А на вопрос журналистов, хорошо ли трудятся липецкие рабочие, показал кулак с поднятым вверх большим пальцем, что означает «отлично».

На любой вкус

В парке уже установлены девять из одиннадцати аттракционов, среди них «Детская цепочка», «Карусель», «Вращающаяся машина», «Башня падения», «Маятник» и другие. Заказчик — городское управление строительства — решил, что автодром

и батут будут установлены позднее, скорее всего, весной следующего года.

— Липчане просили вернуть аттракционы в Нижний парк, и мы это сделали, — рассказал мэр. — Рассматривали несколько локаций, в том числе и центральную часть Нижнего парка. Но, пообщавшись с жителями, поняли, что лучше оставить это место для тихих семейных прогулок. Поэтому предпочтение было отдано площадке за парком. Территория «Петропарка» будет разделена на зоны. Ближе к входной группе расположены аттракционы для детей младшего возраста, а дальше уже для взрослых. Мы хотим создать место, где

липчане смогут провести целый день: здесь рядом и Нижний парк, и Центральный пляж, и спортивная зона Зелёного острова.

Липецкий стиль

Аттракционы прибыли из Поднебесной, но сделаны в липецком стиле. Представитель компании «Алькор» специально ездил на завод-изготовитель, чтобы договориться о перекраске каруселей в жёлтые и зелёные цвета, как на гербе Липецка.

— Это было нелегко, но мы смогли настоять на своём, — говорит заместитель главного архитектора Липецка Дмитрий Буцаев. — Более того, нам удалось договориться и заменить некоторые декоративные фрагменты. Так, например, на каруселях сделали вставки с изображением исторических мест города. Меняли не только цветовую гамму, но и детали. Орнамент на фартуке аттракционов соответствует тому, что прописан в дизайн-регламенте города: использовали цветочки и листочки липы, липецкие узоры. Плюс переделали освещение — оно здесь нейтральное, ушли от ярких разноцветных ламп, все они будут в тёплом свете.

Перспектива

Все пусконаладочные работы компания «Алькор» планирует завершить до начала октября. Потом потребуется некоторое время на получение лицензии на аттракционы от Ростехнадзора. И можно будет по полной запускать карусели в работу.

— Если позволит погода, то в середине октября частично запустим аттракционы, и липчане смогут их опробовать. А с мая они будут полноценно работать, — подвёл итог проверки готовности парка Роман Ченцов. — Если липчанам понравится парк, будем думать, как дальше его расширять и чем ещё можно дополнить, чтобы здесь каждый смог найти развлечение для себя.

Текст и видео: Марина Костюк
Фото: Станислав Истомин,
Валерия Горяинова



Специально для Липецка на каруселях сделаны вставки с историческими видами города



9 из 11 аттракционов уже установлены. Ещё два, автодром и батуты, скорее всего, появятся в следующем году

«ПН» писал о начале монтажа аттракционов в «Петропарке»:



ЕЖЕНЕДЕЛЬНО В СОЦСЕТЯХ «ПЕРВОГО НОМЕРА» ВЫХОДЯТ ОБЪЯВЛЕНИЯ О ПРОПАВШИХ ЛИПЧАНАХ. РАССКАЗЫВАЕМ, КАК ИЩУТ, КОГО И ПОЧЕМУ НЕ НАХОДЯТ

Сообщения о пропавших без вести людях обычно сводятся к публикации ориентировок и объявления о том, что человека нашли. Практически все СМИ не пишут, почему и при каких обстоятельствах человек пропал, и читатель, насмотревшись фильмов о похищениях людей, если, конечно, он страдает обострённой тревожностью, накручивает себя и придумывает самые разные страшилки. Мы решили выяснить, что происходит «за кадром» поисков пропавших и на самом ли деле там всё так страшно.

Люди теряются, но их находят

Когда люди пропадают, их почти всегда находят. Вот статистика Липецкого отделения поискового отряда «ЛизаАлерт», который в Липецке и Липецкой области с 2017 года занимается поиском пропавших без вести людей. В 2024 году липецкие добровольцы получили 330 заявок: 232 человека нашли живыми, 33 — погибшими, 18 заявок не подтвердились.

Неподтверждённые заявки — это когда звонят на горячую линию поискового отряда и сообщают о пропаже человека, а потом оказывается, что этот человек не пропал. Чаще всего так «развлекаются» подростки. Только в прошлом году поступило 15 заявок на поиск несовершеннолетних, но Новый год все они встречали с родителями.

— Находим всех, — рассказывает руководитель поисково-спасательного отряда «ЛизаАлерт» Липецкой области Елена Пересёлкова. — Такого, чтобы человек вышел на улицу, его схватили, запихали в машину и отвезли в рабство или на органы, за восемь лет моей деятельности ни разу не случилось. Вообще, чего-то аномального на моей памяти не было.

Только в августе этого года липецкое отделение «ЛизаАлерт» отработало 16 заявок. 10 человек нашли живыми, четыре заявки не подтвердились, и только одного обнаружили погибшим.

Это, конечно, не полная статистика. Люди обращаются за помощью в Липецкую областную общественную организацию «Поиск пропавших детей» и в полицию.

Волонтёры и не ищут, они помогают искать. Ищет полиция, ищет следственный комитет. Когда более сложные случаи, подключают МЧС. Но основной «водитель» этого инструмента — полиция.

Всех поднимают по тревоге

Чаще всего, как и по всей России, в Липецке пропадают дети и старики. И их, особенно детей, надо сказать, ищут серьёзно. Этому придаётся такое важное значение, что к поискам немедленно подключается следственный комитет.

Несколько лет назад в Становлянском районе наделал большой переполох четырёхлет-



Поисково-спасательный отряд «ЛизаАлерт» Липецкой области постоянно набирает волонтеров. Если вы хотите стать частью команды, можно заполнить анкету на сайте lizaalert.org или позвонить на горячую линию отряда: 8-800-700-54-52

ний Тимур. Его семья приехала из Тульской области, чтобы помочь деду посадить картошку. Пока взрослые занимались своими делами, любознательный ребёнок пошёл за лягушками и пропал. Тогда по тревоге подняли весь личный состав становлянской полиции и войсковой части 59/61, которая в то время входила в состав Росгвардии и дислоцировалась в Липецке, спасателей, в том числе и из Тульской области, и волонтеров «Поиска пропавших детей».

Было задействовано несколько сот человек. Кроме полицейский и военных — волонтеры из Липецка и Москвы. Москвичи искали мальчика на трёх вертолётах.

Силы, брошенные на поиск ребёнка, не ограничиваются только силовиками и добровольцами. Информация о происшествии распространяется в соцсетях, через СМИ — в каком-то смысле участниками поиска становятся тысячи людей, которые вольно или невольно начинают обращать внимание на всех детей, рядом с которыми нет родителей.

В первый день прочесали окрестности, водолазы обшарили дно пруда и речки Семенек, куда мальчик мог уйти, но ребёнка не нашли. Сообщение: «Найден, жив» поступило на следующий день. Мальчика нашли на границе с Тульской областью. Причём сообщение о ребёнке, идущем по полю, пришло от местных жителей, которых поставили «под ружьё» ориентировки, опубликованные в соцсетях.

Так что, когда пропадают дети, подключаются все, кто по долгу службы или по велению сердца должен их искать. Единственное, может, сегодня в воздух не поднимают вертолёты — им на смену пришли квадрокоптеры.

Совсем недавно очень быстро нашли 10-летнего Даниила Лагута. 3 июля он ушёл из дома и не вернулся. Как обычно, его искали полиция, следком и добровольцы, а в СМИ разместили ориентировку, как он выглядел. Мальчика нашли 4 июля.

20 июля в деревне Бруслановка пропала 12-летняя Меланья. Ориентировку в СМИ опубликовали 21-го. И в тот же день появилось сообщение, что девочку нашли в Липецке.

К синему морю

Среди детей и подростков есть три типа «потеряшек». Первый — те, кто уходит из дома целенаправленно. Второй — кто вышел и потерялся. Третий — кого, например, в торговом центре забыли родители.

С теми, кто просто потерялся, у полиции и волонтеров проблем нет, их находят быстро. Сложнее всего искать тех, кто специально и целенаправленно готовится к побегу из дома. Среди них чаще всего встречаются дети, которые не ладят с родителями или страдают нездоровой страстью к путешествиям.

Однажды такой 14-летний «путешественник» сбежал из дома и автостопом отправился на Чёрное море. Водитель фуры, который подобрал его на дороге в Краснодарском крае, заподозрил, что его пассажир — «бегунок», и передал мальчишку в Кушевское отделение полиции.

УЧЕБНЫЙ ПОИСК

13 сентября в лесу села Донского прошёл учебный поиск отряда «ЛизаАлерт» Липецкой области. По легенде, мама, папа и дочка, имеющие особенности здоровья, ушли в лес за грибами и не вернулись. Более того, до них невозможно было дозвониться. Статисты, исполняющие их роли, находились в разных частях леса, а поисковикам дали задание найти и вывести их. Чтобы отыскать дочку, которая «не слышит и не говорит», пришлось проявить смекалку. С этой задачей добровольцы справились быстрее всего и эвакуировали девочку, «подвернувшую ногу», на носилках. Затем удалось найти маму и папу, и семья оказалась в безопасности. Как проходил учебный поиск, можно посмотреть, перейдя по QR-коду:



ПРОПАЛ. НАЙДЕН, ЖИВ

«Туапсинские вести» рассказывали как-то, что за короткое время полиция курортного города вернула в семьи из разных регионов России семь подростков, страдающих страстью к путешествиям. Среди них был и 16-летний парень из Липецка. Полицейские задержали его на железнодорожном вокзале Туапсе. На Кубани с некоторых пор действует так называемый «детский закон», направленный в том числе и на профилактику безнадзорности, поэтому тамошние стражи порядка, как нигде, присматриваются к каждому ребёнку, рядом с которым нет взрослого человека.

Пусть меня научат

Тех детей, которые уходят из дома целенаправленно, иногда сложно искать ещё и потому, что они готовятся к побегу, если так можно сказать, профессионально. В Сети время от времени появляются сайты или сообщества, которые учат, как себя вести во время побега, что нужно делать, чтобы тебя не нашли.

В российском интернет-пространстве мы таких сайтов и сообществ не нашли. Но нашли в США. Этот ресурс, правда, специально не посвящён побегу из дома. Как говорится там, он «помогает каждому человеку в мире научиться чему угодно». На сайте есть статья с картинками, которая так и называется «Как сбежать из дома».

«Здравствуйте, — пишет американская девочка в начале статьи, — меня зовут Эля, и мне 12 лет, я перешла в 7-й класс. Я очень хочу сбежать из дома». И дальше специалисты по побегам учат подростка, как это сделать.

Они советуют, что прихватить из дома, а что оставить; на каком транспорте лучше передвигаться, где жить и какие навыки нужно приобрести, чтобы не пропасть с голода, например, по совету экспертов сайта,

нужно научиться выпрашивать милостыню.

Но как бы тщательно ни готовились «бегунки» к побегу, всех их рано или поздно находят.

Что стар, что мал

Самая уязвимая группа среди «потеряшек» — пожилые люди, страдающие деменцией. Пишут, что такой человек теряется сразу, как только выходит из дома. Были случаи, когда старик заходил в соседний подъезд, не мог найти выход и попадал в списки пропавших без вести.

У людей, страдающих деменцией, поражена та часть головного мозга, которая отвечает за кратковременную память. При этом они могут хорошо помнить то, что происходило с ними и вокруг них много лет назад. И парадокс в том, что эти люди даже фанатично стремятся вернуться домой, только стремятся они в тот дом, которого уже лет 40 как нет.

Был случай, одна женщина, страдающая деменцией, пошла к себе домой. А то, что её дом находился в уже не существующей деревне, она не помнила. И она по каким-то тропам пришла туда, где много лет назад стоял дом, в котором она когда-то жила. Там её и нашли.

Елена Пересёлкова, опираясь на статистику регионального отделения «ЛизаАлерт», говорит, что среди тех, кто теряется, люди с деменцией составляют 20%.

В лес за грибами

Другая беда пожилых людей: отправляясь за грибами, они нередко сбиваются с дороги и начинают плутать по лесу. Сегодня, правда, выручают сотовые телефоны, хотя не везде есть устойчивый сигнал. Обычно операция по спасению пропавших грибников продолжается, как можно судить по сообщениям в СМИ, около пяти часов, и всех их, как правило, находят. Хотя бывают редкие случаи, когда и ищут долго, и находят безжизненное тело.

— У нас в Липецкой области больших лесов нет, — поясняет Елена Пересёлкова. — Самый большой массив в районе Преображенки Добровского района. Одного пожилого мужчину мы искали там девять дней. Нашли. Но нашли уже погибшим.

С каждым может случиться

Потеряться может, конечно, любой человек. Бывают случаи, когда законопослушный, добропорядочный мужчина без вредных привычек поехал на машине в магазин, по дороге у него прихватило сердце, он съехал с дороги и умер.

Елена Пересёлкова отмечает, что большой процент людей, которых просят найти, находятся в это время в больницах. Кому-то стало

плохо, кто-то упал и подвернул ногу — неравнодушные вызвали скорую помощь, и пострадавших увезли в больницу. Поэтому, рассказывает Елена Пересёлкова, в «ЛизаАлерт» есть специальная группа, которая, прежде чем добровольцы поднимутся на поиски пропавшего человека, обзванивает все больницы, и часто выясняется, что с человеком всё в порядке, он находится под контролем медиков.

Я не пропал! Просто не хочу общаться

Что касается пропавших людей так называемого среднего возраста, то здесь многое зависит от их образа жизни. Бывают, конечно, случаи, когда человека сбила машина, он скатился в канаву, там его замело снегом, и до весны тело не могут найти. Но, как рассказывают силовики, чаще человек просто загулял, пьёт где-нибудь с собутыльниками, а на него выкладывают ориенти-

ровку в Сеть и поднимают всех на поиски. Бывает, что объявленный пропавшим человек уехал к любовнице куда-нибудь в Воронеж или с любовником на море.

К такого рода происшествиям относятся все случаи, которые связаны с утратой родственных связей. Елена Пересёлкова говорит, что это бывает очень часто. Человек по какой-то причине не хочет общаться со своими родственниками, не выходит на связь, и те начинают бить тревогу: убили, ограбили! На него висит ориентировка, он вроде как пропал, но по факту нигде не исчезал. Бывает, что такие «пропавшие» сами звонят в полицию и говорят, что с ними всё хорошо, просто они не хотят видеть тех людей, которые их потеряли.

Текст: Виктор Унрау
Фото: поисковый отряд «ЛизаАлерт» Липецкой области



В этом году 10 июня волонтеры «ЛизаАлерт» нашли живым 78-летнего Александра Ермолаевича. Заявка о пропаже пенсионера поступила 9 июня. В поиске участвовали 15 добровольцев отряда

В АВГУСТЕ ЛИПЕЦКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ «ЛИЗААЛЕРТ» ОТРАБОТАЛО 16 ЗАЯВОК. 10 ЧЕЛОВЕК НАШЛИ ЖИВЫМИ, 4 ЗАЯВКИ НЕ ПОДТВЕРДИЛИСЬ, 1 ОБНАРУЖИЛИ ПОГИБШИМ



На учениях волонтеры отрабатывают правила поиска и транспортировки найденных людей

ВВОДНАЯ ЛЕКЦИЯ ДЛЯ НОВИЧКОВ

28 сентября в 10:00 в Военно-исторической библиотеке имени Героя Советского Союза Водопьянова (ул. Гагарина, 75) пройдет вводная лекция для волонтеров-новичков в Липецке. Расскажут о поисковых алгоритмах, о том, как одеться и что взять с собой на поиск, где узнавать информацию о выездах.

Регистрация через QR-код:
Телефон для связи:
8-951-306-91-40 (Анна).



Ирина Клиньских:

ТЕКСТЫ ПЕСЕН «СЕКТОРА» — ЗЕРКАЛО ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА

Идёт съёмка фильма по сценарию липецкого писателя Романа Богословского



Ирина Клиньских и Роман Богословский написали книгу «Опасный путь через туман» (18+). Биография лидера «Сектора Газа» стала основой для сценария фильма «Хой» (18+)

В России снимают полнометражный художественный фильм «Хой» (18+) о панк-рок-группе «Сектор Газа» (18+). Многие морщатся при одном её упоминании: мол, низкопробные подделки с нецензурными текстами. Но музыку «Сектора» играют даже симфонические оркестры, она прошла проверку временем. Для липчан проект интересен и тем, что один из авторов сценария — липецкий писатель, кстати, бывший главный редактор «Первого номера» Роман Богословский. Герой фильма — руководитель группы «Сектор Газа» Юрий Клиньских, известный под псевдонимом Юрий Хой. Авторы хотят снять «историю об отце, муже и музыканте». Нам удалось побеседовать с дочерью Юрия Ириной — одной из вдохновительниц проекта (фильм снимают при поддержке семьи Клиньских).

Судьбоносный звонок

— Ирина Юрьевна, как родилась идея снять полнометражный художественный фильм о «Секторе Газа»?

— Мы многое предпринимаем для того, чтобы творчество группы «Сектор Газа» продолжало жить. Проекты делаем аккуратно и бережно, профессионально и качественно, чтобы они были достойны имени моего папы. Однажды мне поступил звонок от режиссёра Владимира Щеголькова с киностудии «Чехов» — он предложил снять полнометражный художественный фильм о становлении

группы, о творческой части жизни папы, ну и, конечно, не обойти стороной тему семьи. Сначала я отнеслась к предложению достаточно настороженно, но при встрече стало понятно, что идея снять фильм однозначно классная. Мы обсудили все моменты, подписали договор и начали совместно работать.

— Правда ли, что сценарий основан на книге «Хой! Опасный путь через туман» авторов Романа Богословского и Ирины Клиньских? Чем, по-вашему, интересен сценарий?

— Сценарий несколько раз переписывался, чтобы Фонд кино дал согласие на выпуск фильма. Роман Богословский написал базовую версию, а корректировки вносил Дмитрий Лемешев. Так что у нас два автора сценария.

Передать харизму и атмосферу 1990-х

— Когда начались съёмки? Какие смысловые моменты уже отсняли и что ещё предстоит сделать?

— Съёмки начались в июле, на первых съёмках мы присутствовали, разбили тарелку — так принято в кинематографии — и начали снимать. Процесс будет небыстрым, выход картины планируем в конце 2026-го, если, конечно, не будет никаких форс-мажоров. Всё самое интересное ещё впереди!

— Я слышала, что актёра на главную роль пока не отобрали. Как удаётся снимать без него?

— Актёра на главную роль выбрали давно. Как можно снимать фильм без главного героя? Это как минимум странно и непрофессионально.

— Хотелось бы, конечно, узнать, кто сыграет Юрия Клиньских, но, наверное, это пока секрет. По каким критериям вы подбирали актёра на главную роль? Почему не подошёл Юра Борисов?

— Рассекретить главного героя пока не можем. (Интервью брали в начале сентября. 17-го стало известно: Юрия Клиньских сыграет актёр Никита Кологривый. Об этом заявил генеральный продюсер онлайн-кинотеатра Premier Давид Кочаров. — Прим. авт.) Критерии были очевидны: чтобы актёр смог передать в образе и атмосферу 1990-х, и папину харизму, его эмоциональность, живость и то, какой творческой личностью он был. Профессиональный актёр — он же по определению творческая

МУЗЫКАЛЬНАЯ СПРАВКА

«Сектор Газа» — советская и российская рок-группа, основанная 5 декабря 1987 года в Воронеже. Название группы связано с шутивным названием левобережной индустриальной части Воронежа, где было много дымящих заводских труб. Клиньских (более известный под псевдонимом Юрий Хой) был лидером группы, автором песен и единственным бессменным участником.

Группа быстро завоевала популярность по всему Советскому Союзу. Известность ей принесли тексты, которые описывали жизнь и быт простых представителей трудовой молодёжи начала 1990-х, к которой относил себя и сам музыкант. Песни ярко и скандально, с гротеском и юмором, с использованием обценной лексики повествовали

о сексе, тюрьме, деревенском быте и службе в армии. Широкою известность «Сектор Газа» получил в 1990 году с выходом альбомов «Зловещие мертвецы» (18+) и «Ядрёна вошь» (18+).

Стиль коллектива критики определили как «колхозный панк» — с простыми и грубыми текстами и музыкой. А за привычку кричать со сцены «Хой!», как это делал лидер группы «Гражданская оборона» (18+) Егор Летов, за Клиньских закрепилось прозвище Юра Хой.

Группа начинает активные гастроли по Советскому Союзу. В августе 1991 года компания Gala Records издала на виниле (на фирме грамзаписи «Мелодия») альбом «Колхозный панк» (18+) тиражом 100 тысяч экземпляров. «Сектор Газа» начинают приглашать на

Центральное телевидение. Гастроли, в том числе за рубежом, новые альбомы, верхние строчки в хит-парадах...

В 1996 году Клиньских меняет стиль группы, у текстов появляется философская и лиричная направленность, нецензурных выражений уже практически нет. Альбом «Газовая атака» (18+) пробудил новую волну подъёма интереса к «Сектору». Песни «30 лет» (18+), «Life» (18+), «Твой звонок» (18+), «Туман» (18+) стали хитами. Последним для группы стал альбом «Восставший из ада» (18+), его издали уже после смерти Клиньских в 2000 году. Всего коллектив выпустил 13 студийных и два самиздатовских альбома, записанных на магнитофонные кассеты.



Роман Богословский,
писатель, журналист, один из авторов
сценария фильма «Хой»:

— В начале 2021-го мне позвонил режиссёр Владимир Щегольков, который предложил написать сценарий полнометражного фильма о Хое, так как мы с Ирой Клиньских писали книгу про Хоя и я знаю многое про этого музыканта. Щегольков носил эту идею уже много лет. Мы обсудили концепцию, разработали подходы. Киносценарий — это документ, который постоянно переписывается. Я делал свой вариант, мы встречались с Владимиром, что-то дорабатывали, затем высылали Ирине на просмотр, снова что-то меняли и переделывали. В общем, это был такой... многолетний нон-стоп.

личность, поэтому включиться в роль получилось на все 100! Юра Борисов, конечно, очень крутой, я обожаю его роли, то, как он перевоплощается в своих героев. Но в силу его занятости — у него много проектов — поработать с ним не получилось. Хотя, если честно, и типаж у него немножко другой.

Красота в глазах смотрящего

— *С одной стороны, на музыке «Сектора Газа» стоит клеймо «колхозного панка» и «музыки для быдла». С другой — её слушает уже третье поколение россиян, играют симфонические оркестры, а всенародную любовь заслужить непросто. Смогут ли режиссёр и исполнитель главной роли создать убедительный — и привлекательный — образ Юрия Клиньских?*

— Про «клеймо» я категорически не согласна, может быть, это сугубо ваше личное мнение, как говорится, красота в глазах смотрящего. Тексты песен папы — это зеркало для человека: чем человек наполнен, то и слышит в текстах. Ненормативной лексики совсем немного, недостаточно, скажем так, чтобы ставить клеймо на всё творчество. Сама жизнь доказывает обратное: эти песни слушают и будут слушать. Такая народная любовь говорит о том, что это народная группа. Да, симфонические оркестры играют «Туман» (18+) и «Пора домой» (18+), на футбольных стадионах поют хором «Колхозного панка», во многих фильмах звучат песни «Сектора»... Почему народ любит эту музыку? Потому что папа всегда был с народом на одной волне. Перед нами не стоит задача создать привлекательный образ, нам нужно показать, как всё было на самом деле. А когда работают профессионалы, есть стопроцентная уверенность: всё будет суперкруто! Владимир Щегольков — известный и очень даровитый режиссёр, он снял, к примеру, фильмы «Нежность» (18+), «Везёт» (18+), «Цербер» (18+) и другие.

— *Как съёмочный коллектив? Удалось ли собрать людей, которые на одной волне?*

— Если бы мы не были на одной волне, фильма тоже не было бы. Это огромная совместная работа, которая нам всем по душе. Мы постоянно на связи, обсуждаем нюансы, начиная с кастинга, заканчивая деталями. Съёмочный коллектив огромный, мы все познакомились, все невероятно общительные, милые и профессиональные, короче, мы «спелись».

— *Что вы хотите сказать зрителям своим произведением?*

— Мы пока ничего не хотим сказать, вот к премьере и подготовим речь. Каждый воспримет фильм через

своё понимание жизни. Зритель увидит, какой сложный путь порой проходит человек, чтобы показать миру своё творчество, какие препятствия преодолевает, чем жертвует, чтобы даже через поколения твоё имя знали все, а твоим творчеством восхищались. Кому-то фильм понравится, кому-то нет, но равнодушным он точно никого не оставит.

Вместо послесловия

17 сентября в Сочи на фестивале «Новый сезон» анонсировали съёмки нового фильма и продемонстрировали его трейлер. Роль Юрия Хоя исполняет Никита Кологривый.

— В фильме покажут разные этапы творчества Хоя — от старта в родном Воронеже до невероятной популярности в 1990-х, — сообщил генеральный продюсер платформы Premier Давид Кочаров. — Выход картины намечен на следующий год. Будущий фильм — это хорошее кино, очень человечное, очень понятное.

Никита Кологривый сейчас, несомненно, один из самых ярких молодых актёров. Возможно, и роль Юрия Хоя станет одной из самых ярких в его карьере. Даже короткий тизер, в котором Никита-Клиньских впервые выходит на сцену и поёт под баян «Колхозный панк», даёт понять: картина будет сильной. Несомненно, байо-

Группа «Сектор Газа». 1990-е годы



Как прошёл первый день съёмок фильма «Хой», можно посмотреть, перейдя по QR-коду:



пик — фильм-биография — даст толчок новому осмыслению творчества музыканта с неповторимым хриплым вокалом и провокационными текстами, чьё творчество находит отклик в сердцах людей разного возраста и разных социальных слоёв. Честно сказать, я никогда не относил себя к поклонникам «Сектора Газа». Но после «погружения в тему» буду с нетерпением ждать выхода картины. Премьера запланирована на конец 2026 года на платформе Premier.

Текст: Марина Карасик
Фото из архива семьи Клиньских

ЮРА ПЕЛ ДЛЯ УМНЫХ ЛЮДЕЙ

Недавно в СМИ появилась информация, что глава комитета Госдумы по защите семьи Нина Останина выступила с идеей полностью запретить творчество группы «Сектор Газа». Но после резкой критики от разных людей, включая её коллег по Госдуме, Нина Александровна извинилась: «Сектор Газа» — важная часть музыкальной культуры нашей страны. Как справедливо заметили многие из вас, музыку Юрия Клиньских исполняют симфонические и военные оркестры, она звучит и в Государственном Кремлёвском Дворце. Мне искренне жаль, что из-за фривольной трактовки возникли путаница и возмущение. Я приношу свои извинения поклонникам группы, чьи чувства были затронуты этим недоразумением».

В подборке — лишь малая часть откликов от людей, возмущённых идеей Останиной. Примечательно, что в защиту инициативы «запретить «Сектор Газа» не высказался никто. Такая поистине всенародная реакция говорит о всенародной любви к Юрию Хою и его песням. Эта музыка, которая звучала грубо, но честно, была голосом разочарованного поколения 1990-х.

Алексей Привалов,

бывший директор группы «Сектор Газа»:

— «Сектор Газа» никогда не был официозом. И народная любовь, она не остывает. Уже прошло 25 лет со дня смерти Юрия Клиньских, Юры Хоя, поэтому ничего удивительного, что сейчас для привлечения внимания к своей депутатской деятельности многие используют «побороться с покойниками».

Александр Маршал,

заслуженный артист России:

— Внимательно вникнуть в то, что происходит. Группа «Сектор Газа» очень любима нашими ребятами на передовой сегодня. Запретить, наверное, легче всего.

Анастасия Кашеварова,

журналист, телеведущая, основатель журнала Daily Storm и издания This is Media:

— Я в школу каждое утро вставала под Юрия Хоя. Группа «Сектор Газа» отражала то, что происходило в 1990-е. Не стоит драконить людей, запрещая тех, кто отразил эпоху. Кто хоть как-то давал людям возможность через иронию и крепкое слово выразить весь кошмар происходящего — про...нную страну. Про...нную не Юрием Хоем и «Сектором Газа», а политиками и чиновниками.

Виталий Милонов,

зампред комитета Госдумы по защите семьи:

— Не думаю, что сейчас надо трогать наследие группы «Сектор Газа» и её солиста Юрия Хоя. В своё время песни этой группы звучали из каждой подворотни и в каждом селе Советского Союза. Творчество Юрия — это был саморазрушительный протест против того тягучего беспросветного болота, в которое втянули нашу страну коммунисты во главе с Горбачёвым и КПСС.

Сергей Кимцов,

лидер «Сектора газовой атаки» (бывшего «Сектора Газа»):

— Я считаю, запрещать что-либо нельзя. Это, наоборот, порождает интерес. Я лично отношусь к этому как к определённой пиару, спасибо за него. Панику раздувать не стоит. Много людей слушает «Сектор Газа»: и депутаты, и силовики, и все слои нашего общества. Этим песням уже больше 30 лет, ничего плохого они никому не сделали. Юра пел для умных людей. Этим всё сказано.

КТО НА НОВЕНЬКОГО

«ПН» ВЫЯСНИЛ, КТО ОН — ПАРЛАМЕНТАРИЙ СЕДЬМОГО СОЗЫВА ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ

Новый состав горсовета сформирован. Уже на ближайшей сессии городского парламента, которая запланирована на начало октября, парламентарии получают мандаты и приступят к своим обязанностям. Одна из самых первых задач, которая стоит перед новым созывом, — сформировать составы профильных комиссий, выбрать спикера горсовета и его заместителей. А пока последние дни дорабатывает шестой созыв, «Первый номер» выяснил, кто он — парламентарий седьмого созыва городского Совета депутатов.

17 из 36

Депутатский корпус обновился почти наполовину. Только 17 народных избранников из шестого созыва решили снова пойти на выборы и сохранили свои места. 19 человек — это новые люди в его составе. Правда, среди новичков есть человек, который уже был депутатом горсовета. Андрей Бугаков входил в состав пятого созыва. Тогда он представлял интересы жителей избирательного округа № 12. В 2016 году досрочно сложил свои полномочия, так как был избран в областной Совет. Теперь же он баллотировался в 31-м округе, где и одержал уверенную победу.

Среди «старичков» тоже произошла небольшая рокировка. Действующий депутат, директор лицея № 1 Светлана Тюнина сменила округ № 34 на 19. Остальные «старожилы» не стали менять округа и остались на своих местах: Сергей Сазонов (округ № 2), Олег Косолапов (округ № 3), Василий Литовкин (округ № 4), Михаил Русаков (округ № 9), Андрей Выжанов (округ № 11), Евгения Фрай (округ № 12), Станислав Полосин (округ № 14), Екатерина Пинаева (округ № 15), Вера Урываева (округ № 16), Игорь Подзоров (округ № 18), Владислав Аленин (округ № 27), Дмитрий Гладышев (округ № 28), Дмитрий Погорелов (округ № 29), Андрей Иголкин (округ № 30), Станислав Каменецкий (округ № 32), Борис Пономорёв (округ № 33).

М и Ж

Мужчин-депутатов в горсовете больше, чем представительниц прекрасного пола. Из 36 парламентариев только девять женщин. Основная ротация депутатского корпуса произошла за счёт мужчин — 14 новых лиц. Женщин-новичков всего пять: директор Центра помощи се-

мье и детям «Большая Медведица» Анна Широких (округ № 5), директор ООО «УК «Новый город» Наталья Щедрина (округ № 20), ректор Института развития образования Елена Есина (округ № 22), военный волонтер, заместитель руководителя Липецкого отделения фонда «Защитники Отечества» Алина Теперик (округ № 26), директор ДК «Сокол» Татьяна Шипилова (округ № 34).

Партийный билет

Изменился и партийный состав депутатского корпуса. Монопартийным его, конечно, не назовёшь, но значительное большинство — 32 депутата — это представители партии «Единая Россия». Ещё четыре депутата — представители других партий. От партии «Справедливая Россия — Патриоты — За правду» — Светлана Тюнина. Ещё трое — члены партий, которых в шестом созыве не было: «Новых людей» представляет заместитель генерального директора по производству ООО «Палантир ТБ» Александр Корнаузов (округ № 24), «Партию пенсионеров» — Наталья Щедрина, ЛДПР — инспектор по внутреннему контролю и безопасности «Юнилайн» Александр Горбунов (округ № 25).

Возрастные рамки

Средний возраст липецких городских парламентариев практически не изменился — чуть более 45 лет. В прошлом созыве на момент выборов этот показатель был равен 44,5 года. Самый молодой депутат седьмого созыва — Александр Корнаузов. Ему 27 лет. В прошлом созыве — Екатерина Пинаева, на момент выборов ей было 28 лет.

Аксакалом нового депутатского корпуса можно назвать Василия Литовкина — ему 64 года. Он не новая фигура в горсовете: представлял интересы липчан в пятом и шестом созывах. Среди новичков самый старший — подполковник в отставке заведующий историко-мемориальным залом Липецкого авиационного центра Павел Рухлин (округ № 21). В этом году он отметил 60-летний юбилей.

Самый опытный парламентарий шестого созыва — Светлана Бессонова. Ей в сентябре 2020 года было 67. Причём её,



Актуальные новости
о работе горсовета:

ШЕСТОЙ СОЗЫВ В ЦИФРАХ

68 сессий провели депутаты горсовета шестого созыва за пять лет работы

1 021 решение принято

298 нормативных правовых актов утвердили

51 раз внесли поправки в городской бюджет

без преувеличения, можно назвать политическим мастодонтом Липецка. Она была депутатом почти 30 лет, с первого по шестой созыв включительно. В седьмом таких «долгожителей» нет. Только Владислав Аленин и Сергей Сазонов в горсовете уже четвёртый срок. Ещё пятеро: Василий Литовкин, Евгения Фрай, Вера Урываева, Светлана Тюнина и Михаил Русаков — были депутатами пятого, шестого и теперь вошли в состав седьмого созыва.

Сапожник, портной, кто ты будешь такой

Больше всего изменений в «профессиональном», если так можно выразиться, составе. Сразу бросается в глаза то, что заметно больше мест, почти треть, получили представители бюджетной сферы, нежели люди бизнеса, как это было в шестом созыве.

В новый депутатский корпус вошли директор: лицеев № 1 Светлана Тюнина и № 66 Кирилл Иванов (округ № 7), а также школ № 47 Игорь Катасонов (округ № 23) и № 59 Дмитрий Гладышев. К этой же компании «учителей» присоединяются директор спортшколы № 9 Юрий Шкарин (округ № 8) и ректор Института развития образования Елена Есина.

Медиков стало на одного больше. Теперь их двое: заведующий детским онкологическим отделением Областной детской больницы Дмитрий Погорелов и главный врач областной клинической больницы Глеб Гутевич (округ № 17).

Ещё четверо представителей бюджетной сферы — это директор СК «Сокол» Александр Перевозчиков (округ № 35), директор ДК «Сокол» Татьяна Шипилова (округ № 34) и директор ОБУ «Центр помощи детям «Большая Медведица» Анна Широких (округ № 5).

Изменился и количественный состав представителей НЛМК. Их на одного, но стало больше. Команду «старичков» — Игоря Подзорова, Василия Литовкина и Михаила Русакова — покинул Михаил Мишин. Но на смену ему пришли начальник шламоперерабатывающего цеха ПАО «НЛМК» Артём Голощанов (округ № 10) и и. о. директора по экологии и климату ПАО «НЛМК» Сергей Евсеев (округ № 36).

Военных тоже в горсовете стало больше. Теперь интересы жителей округа № 21 вместо Андрея Захарова будет представлять подполковник Павел Рухлин. А компанию ему составит ветеран СВО руководитель РО ДОСААФ России Сергей Попов (округ № 13).

Также среди новичков значатся бывший первый вице-мэр города, сейчас он руководит «РВК-Липецк», Вадим Негроров (округ № 6) и самозанятый, вице-президент ЛООО «Федерация куксин-кан каратэ-до» Павел Цуканов (округ № 1).

Если всё резюмировать, то можно сказать, что парламентарий Липецкого городского Совета седьмого созыва — это женатый мужчина 45–46 лет с высшим образованием, состоящий в партии «Единая Россия».

Текст: Марина Костюк
Фото из архива «Первого номера»

**ПОРТРЕТ ДЕПУТАТА
СЕДЬМОГО СОЗЫВА
— ЭТО ЖЕНАТЫЙ
МУЖЧИНА 45–46
ЛЕТ С ВЫСШИМ
ОБРАЗОВАНИЕМ,
СОСТОЯЩИЙ В ПАРТИИ
«ЕДИНАЯ РОССИЯ»**

Дорогами мужества

Самой популярной номинацией в конкурсе «Дорогами мужества» (6+) стала «Баллада о солдате», где нужно было прочитать стихи о героях Великой Отечественной войны или СВО. На конкурс прислано 52 видеоролика со стихами.

Награждение победителей конкурса, посвящённого 80-летию Великой Победы и Году защитника Отечества, прошло в Липецком авиационном центре. С 1916 года история Липецка тесно связана с небом. Липецкие лётчики стали гордостью нашего города.

В торжественной церемонии участвовали главный редактор газеты «Первый номер», руководитель исполкома РО ООД «Бессмертный полк России»

в Липецкой области Наталья Горайнова, заместитель главного редактора газеты «Первый номер» Марина Костюк и директор музея Липецкого авиационного центра подполковник Павел Рухлин.

Работы победителей конкурса: стихи и рассказы собственного сочинения — мы публиковали в № 34–36. Также их можно прочитать на сайте «Первый номер», перейдя по QR-коду.

В этом номере мы продолжим знакомить наших читателей с победителями и их работами.



Специальный приз за стойкость и преодоление в возрастной группе «Школьники» получила ученица лицея № 44 Надежда Богданова. Стихотворение «На безымянной высоте»



Сергей Лебедев

Ученик школы № 18. Возрастная группа «Школьники». Диплом III степени. Жюри конкурса особо отметило фантазию автора и детективный жанр рассказа.

Православный крест

События этой удивительной истории разворачиваются на окраине обычного посёлка Сокольи, недалеко от железнодорожной станции Извалы, куда на всё лето и зиму приезжает на свою дачу обыкновенная бабушка. Однажды на выходные к своей бабушке приехал с родителями и мальчик Ваня. Закончив с распаковкой рюкзака, Ваня пошёл гулять по окраине посёлка, ведь там сквозь большие толстые деревья можно увидеть несущиеся вдаль поезда, и не только товарные, но и пассажирские. Но Ваня подошёл, когда час пик уже закончился, и ближайший электротранспорт промчится мимо посёлка только через четыре часа. Обиженный на чудовищный интервал между поездами Ваня уже собирался уходить, как вдруг заметил, что в густой траве что-то сверкает. Это был перепачканный в земле православный крест. На вид очень древний. Обрадовавшись такой находке, Ваня побежал к своему дачному домику. Помыв крест, мальчик показал его бабушке, а она удивлённо воскликнула: — Да это же наш фамильный крест! — Это как? — спросил Ваня. — Этот крест принадлежит нашей семье ещё с начала XIX века, и с ним связано много историй, — ответила бабушка. — Расскажи о них, — попросил Ваня. Бабушка, усадив внука за стол, начала рассказ. — Всё началось с того, что твой далёкий предок Михаил Смирнов, кузнец, отлил для себя этот крест где-то в 1805 или 1810 году. Когда в 1812 году на Россию напал Наполеон Бонапарт, Михаил, оставив



Ученик школы № 18 Сергей Лебедев получил диплом III степени за рассказ «Православный крест» в номинации «Повесть о настоящем человеке»

навсегда кузнечное дело, отправился воевать. С собой как оберег взял этот самый крест, — бабушка указала на семейную реликвию. — С ним Михаил прошёл всю войну. В 1914-м началась Первая мировая. И уже внук Михаила Александр Смирнов оказался на фронте. Он стал лётчиком. Однажды, когда Саша патрулировал местность, он заметил



Татьяна Манюгина представила на конкурс стихи Александра Твардовского «Мой верный друг, боец, герой». Перейдите по QR-коду, чтобы послушать



паривший в воздухе, недалеко от него, австрийский самолёт. Александру удалось, использовав одну хитрость, сбить противника. Потом наступила самая страшная беда — Великая Отечественная война. Многие из нашего города ушли на фронт, в том числе и твой прадедушка — Константин Александрович

Смирнов. Он взял с собой нашу семейную реликвию. Твой прадед был водителем — перевозил раненых в безопасное место. Он спас множество жизней, и крест наш помогал ему. Об этой реликвии знали многие, в том числе узнали и злодеи... Однажды Константин проезжал мимо нашего посёлка, как вдруг из-за деревьев выбежал напарник твоего прадедушки и запрыгнул в машину, чтобы украсть крест. Чтобы крест не попал в чужие руки, Константин выбросил его из машины. Уже после войны мы искали реликвию в этих местах, но поиски были безуспешными. — Откуда ты всё это знаешь? — спросил Ваня. — Истории нашего рода передаются из поколения в поколение, а теперь и ты знаешь их, — ответила бабушка и тихо прошептала внуку: — Никому не рассказывай о своей находке, даже родителям. За крестом до сих пор идёт охота. Вдруг разговаривающие услышали за деревянным забором шелест травы. Бабушка заметила за оградой крупного человека, который, очевидно, подслушивал их. Увидев, что его рассекретили, незнакомец



Специальный приз «Групповая заявка» получили Елена Александровна и Алиса Павловна Юдины. Стихотворение «Живое пламя» можно услышать, перейдя по QR-коду

Ваня не мог поверить услышанному, но на всякий случай спрятал крест в домике своей собаки. На следующий день к Ване должен был прийти собиравшийся на СВО дядя Сергей. Когда Ваня читал книгу «Пенсне в золотой оправе» (12+), он услышал подозрительный шум за дверью. В замочной скважине входной двери что-то заскрежетало.

«Это они», — подумал про себя Ваня и спрятался в сундуке в прихожей, где обычно лежали игрушки для собаки. Через некоторое время входная дверь распахнулась, и на пороге оказались, как определил Ваня на слух, два человека.

— Обыскать всю квартиру, — скомандовал голос, и послышались шаги.

Ване сразу стало ясно, что

они разошлись по комнатам. Мальчик тихонько приоткрыл дверцу сундука и, удостоверившись, что в прихожей никого нет, вылез из убежища. Прокравшись к кухне, Ваня разглядел там одного из бандитов, который обыскивал кухонные шкафы. Это был тот самый негодяй, подслушивающий бабушку на даче. Посмотрев на кухонную дверь, мальчик увидел, что в неё вставлен ключ. Ваня тихо закрыл дверь и запер грабителя на кухне. Потом прокрался в детскую за своим другом мопсом Снежком.

Вдруг бандит обернулся и увидел Ваню. Мальчик, чтобы избежать драки, решил вступить в переговоры с врагом и спросил у него:

— Зачем тебе крест?

— Этот крест — единственный в своём роде. Аналогов в мире

пустился бежать и через некоторое время скрылся в дубовой роще.

— Возьми этот крест и оберегай его от всякой нечисти, — сказала бабушка и положила реликвию в карман куртки Вани.

Вернувшись после выходных с родителями в город, Ваня позвонил своей бабушке, чтобы рассказать, что добрался до дома благополучно. Взяв трубку, бабушка испуганным голосом проговорила:

— Когда я вернулась с работы, увидела, дверь в дом выбита, по полу раскиданы вещи.

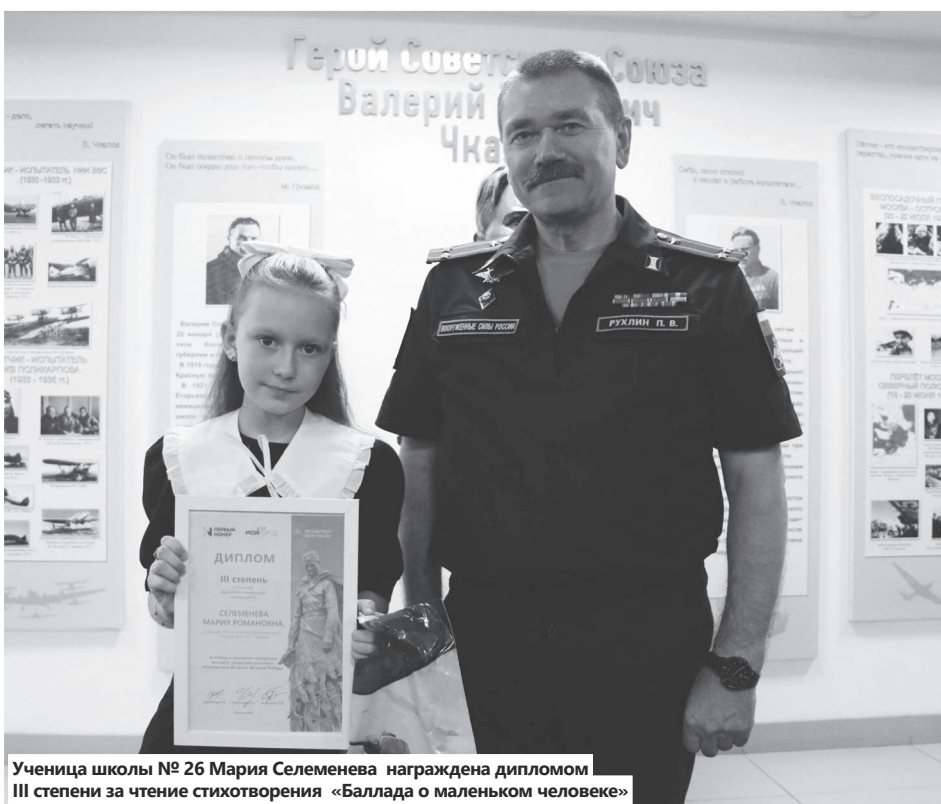
К счастью, ничего не украдено. Приходили за нашей реликвией. Возможно, придут и к тебе.



Воспитанница детского сада № 130 (Липецк) Арина Брыкина получила диплом II степени. Она представила стихотворение «Что такое День Победы»



Воспитанница детского сада № 3 (Лебедянь) Анастасия Анышина за декламацию стихотворения «Цветы солдатам» получила диплом I степени



Ученица школы № 26 Мария Селезневна награждена дипломом III степени за чтение стихотворения «Баллада о маленьком человеке»



Ученик школы № 3 Лебедяни Иван Цаплин за чтение стихотворения «Это было в мае на рассвете» награждён дипломом II степени



Воспитанница ДТ «Октябрьский» Вероника Бессонова (педагог — Анжелика Вячеславовна Павлищева) получила диплом III степени за чтение стихотворения «Баллада о матери»



Жюри высоко оценило талант 8-летнего Егора Сологуба. Воспитанник образцового детского коллектива «ТЭМ» получил Гран-при конкурса. Он представил отрывок из поэмы «Василий Тёркин»

нет. И я планирую забрать его себе, — алчно ответил преступник.
— Но зачем?
— Это будет мстью за погибшего брата моего деда, — сказал грабитель.
— Мстью? — удивился Ваня.
— Вижу, твоя бабушка не всё знает о твоём прадеде, — усмехнулся бандит. — Когда немецкие войска оккупировали Елец, они взорвали дом, в котором жили мой дедушка и его брат. Деда завалило обломками, а его брата и соседского мальчишку отбросило к окну. Они бы упали, как вдруг твой прадедушка успел схватить их за руки. Твой прадед смог спасти только одного мальчика, а брат моего деда погиб. И мой дед поклялся, что отомстит: отберёт у него его оберег — православный крест, который я у тебя сейчас заберу и закончу начатую мсть! Вдруг в коридоре раздались шаги, в комнату



Диплом I степени получила ученица школы № 52 Василиса Лапина. Послушать стихотворение «Оборванного мишку утешала» можно по QR-коду



Ученица школы № 29 Елизавета Гуляева награждена дипломом II степени за декламацию стихотворения «Чулочки»

вошёл дядя Сергей и, увидев грабителя, бросился на него.
— Я был так близок! — сокрушённо закричал злодей и, подбежав к открытому окну, выпрыгнул из него.
— Жаль, что ты живёшь на первом этаже, а не на десятом, — сказал дядя Сергей, — а то бы мы его быстро связали.
— Там, на кухне, ещё один грабитель, — сказал Ваня.
Проследовав с Ваней к двери кухни, дядя открыл её, но никого не обнаружил: окно было распахнуто.



За декламацию стихотворения «Ветеран войны» ученик школы № 26 Артём Власов награждён дипломом I степени. На награждение в редакцию он пришёл с мамой

— Кто это был? — спросил дядя.
— Подожди, — резко сказал Ваня, скрылся в детской и вернулся к дяде Сергею с крестом.
— Возьми его с собой на СВО, — попросил Ваня и протянул крест дяде. — Стань новым героем истории нашего рода!

ТЕРРИТОРИЯ СПАСЕНИЯ

Если вы ищете друга, питомцы приюта «Территория спасения» ждут вас.



Кличка: Санса
Возраст: 5 лет
Здоровье: привита, стерилизована, обработана от паразитов с отметками в ветпаспорте.
Особая история: дворняга с большим сердцем и доброй душой. Ласковая и общительная. Послушная, знает поводок и выгул. Небольшая, подойдёт для проживания в квартире.



Кличка: Девочка
Возраст: 1,5 месяца
Здоровье: привита, обработана от паразитов с отметками в ветпаспорте, по достижении возраста будет стерилизована.
Особая история: ласковая, мурчащая и милая кошечка. В силу возраста очень любознательная, активная и озорная. Чистоплотная, уже приучена к лотку.



Кличка: Ирма
Возраст: 2 года
Здоровье: стерилизована, обработана от паразитов, привита с отметками в ветпаспорте.
Особая история: спокойная, дружит и с собаками, и с кошками. Выгул знает и терпит, на поводке ходит отлично, дома ведёт себя спокойно, ничего не портит, зря не лает.



Кличка: Джек
Возраст: 1,5 года
Здоровье: кастрирован, обработан от паразитов, привит с отметками в ветпаспорте.
Особая история: сообразительный, доверчивый. Быстро отвечает на доброту, вьётся у ног, просит погладить. По размеру маленький, подойдёт для квартирного содержания.

Все животные приюта отдаются по договору об ответственном совместном владении с условием ненавязчивого отслеживания дальнейшей судьбы. Дополнительные вопросы о характере животных или условиях усыновления можно задать руководителю приюта Екатерине Олеговне Бильбао: **8-951-309-06-00.**



В ДВА РАЗА БЫСТРЕЕ

Сроки рассмотрения заявлений от липчан о распоряжении маткапиталом сокращены вдвое — с 10 до 5 рабочих дней.

Также изменились и сроки рассмотрения заявлений при поступлении неполного комплекта документов. Теперь ожидание может сократиться до 12 рабочих дней вместо 20, которые были установлены ранее. Перечисление средств из материнского капитала производится, как и прежде, в течение пяти рабочих дней с даты принятия решения.

Отделение Социального фонда России по Липецкой области оформляет материнский капитал автоматически при рождении ребёнка по данным, поступившим из загса.

Информация о сертификате и сумме маткапитала отображается в личном кабинете владельца на портале «Госуслуги».

— С начала 2025 года более 6,8 тысячи семей региона распорядились материнским капиталом на сумму 1,8 млрд рублей. Средства можно направить на улучшение жилищных условий, образование детей, ежемесячную выплату на детей до трёх лет, накопительную пенсию, социальную адаптацию детей с инвалидностью, — рассказал управляющий Отделением СФР по Липецкой области Евгений Павлов. — С прошлого года у семей появилась возможность получить остаток средств материнского капитала, если сумма на сертификате не превышает 10 тысяч рублей.

Родители могут выбрать один вариант или распределить деньги по нескольким направлениям. Чаще всего липчане с помощью госпрограммы улучшают жилищные условия. Таким правом в 2025 году воспользовались более 2,3 тысячи родителей региона.

Я — ПРОФЕССИОНАЛ

Липецкие студенты могут проверить свою готовность к выходу на рынок труда. Регистрация на IX сезон Всероссийской олимпиады студентов «Я — профессионал» уже стартовала.

Подать заявку могут студенты любых специальностей — от медицинских и аграрных до технических и гуманитарных. В прошлом сезоне Липецкую область на олимпиаде представили 929 студентов из шести вузов региона. 15 стали дипломантами. В новом, IX сезоне участников ждёт расширенная программа, включающая 70 направлений. Пять из них новые: «Международные отношения», «Психология инклюзии», «Зелёная металлургия», «Продуктовый менеджмент в цифровом бизнесе» и «Российская Арктика — территория профессионалов».

Победители и призёры получают денежные премии до 300 тысяч рублей, льготы при поступлении в магистратуру и аспирантуру, а также возможность стажировки у ведущих работодателей России.

Регистрация на олимпиаду продлится до 11 ноября на официальном сайте проекта. Отборочный этап пройдёт с 14 ноября по 1 декабря. Финальные состязания запланированы на период с февраля по апрель, а подведение итогов — на июнь. Олимпиада «Я — профессионал» проводится в рамках федерального проекта «Россия — страна возможностей» национального проекта «Молодёжь и дети».



НАЛЕТАЙ, ВЫБИРАЙ, ЗАБИРАЙ

В парке Победы в субботу, 27 сентября, с 12:00 до 15:00 у главной сцены состоится выставка-раздача в добрые руки животных от приюта для бездомных животных «Территория спасения».

Все желающие смогут познакомиться и пообщаться с подопечными приюта и выбрать себе друга.

Все питомцы здоровы, привиты, обработаны. Имеют ветеринарные паспорта. Отдаются

животные (при наличии паспорта) по договору безвозмездной передачи животного с дальнейшим ненавязчивым отслеживанием их проживания.

Подробная информация на страницах в соцсетях приюта для животных «Территория спасения» или по телефону: 8-951-309-06-00, Екатерина Бильбао.



ДАЙ ЛАПУ, ДРУГ

«Первый номер» запускает **благотворительную акцию**. Все желающие могут помочь приюту для бездомных животных «Территория спасения».

Стать участником легко:

- приобрести что-то из списка,
- принести в редакцию газеты: **пл. Плеханова, 1, оф. 433.**

А «Первый номер» всю собранную помощь передаст хвостатым и усыатым жителям приюта.

Передать на нужды приюта можно:

- одноразовые пелёнки 90x60;
- влажные салфетки;
- одноразовые перчатки L и M;
- моющие и дезинфицирующие средства,
- стиральный порошок-автомат;
- сухие и влажные корма для кошек и собак;
- ошейники и поводки.



ООО «ВолгоМиГ-110»
требуются рабочие (от 17 лет)
на чистку лука репчатого
Оплата ежедневно. З/п сдельная.
8 руб. за 1 кг очищенного лука.
При выполнении нормы 200 кг
и выше цена – 10 руб. за 1 кг.
Работаем ежедневно.
Воскресенье – выходной.
Возможны следующие графики
выхода на работу:
6/1, 5/2, 3/2, 2/2.
Территория Хладокомбината.
Тел.: 8-901-514-73-31.



**Ремонт холодильников
всех марок.
Заправка кондиционеров.
Выезд в район.**

т.: 8 (905) 043-38-14
т.: /4742/ 25-60-80.

НЗ

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ

ПО ВОПРОСАМ ТРУДОВЫХ ОТНОШЕНИЙ

- выплата серых заработных плат
- задолженность по заработной плате
- работа без заключения трудового договора
- выплата заработной платы ниже уровня, гарантированного законодательством

• 23-91-43 • 23-91-44 •

А Р М И Я Р О С С И И

+7-910-085-21-21
г. ЛИПЕЦК, ул. ПЛЕХАНОВА, 53а

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ

ГИС ЖКХ

НАВЕДИТЕ КАМЕРУ
ТЕЛЕФОНА НА QR-КОД

#ЖКХМЕНЯЕТСЯ

ПОДРОБНЕЕ:
dom.gosuslugi.ru

ИЗУЧАЙТЕ
ТАРИФЫ

ПЕРЕДАВАЙТЕ ПОКАЗАНИЯ
ПРИБОРОВ УЧЁТА

УПРАВЛЯЙТЕ
ДОМОМ ОНЛАЙН

ОПЛАЧИВАЙТЕ
ЖКУ ОНЛАЙН

МИНИСТЕРСТВО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ ОБЛАСТИ

ПРЕДУПРЕЖДАЕТ

**НЕЛЕГАЛЬНАЯ ЗАНЯТОСТЬ –
УГРОЗА ВАШЕМУ
настоящему и будущему**

**РАБОТНИК, ПОМНИ,
СОГЛАШАЯСЬ РАБОТАТЬ
НЕЛЕГАЛЬНО, ТЫ:**

- можешь не получить
заработную плату
в срок;
- можешь быть уволен
без объяснения
причин;
- не сможешь получить выплаты ОСФР
и компенсации работодателя при травме или болезни;
- не сможешь претендовать
на льготы и социальную помощь;
- не сможешь взять ипотеку
или кредит.

ЗАКЛЮЧАЙ ТРУДОВОЙ ДОГОВОР

Если у вас есть информация о случаях нелегального трудоустройства — сообщайте в Гострудинспекцию, районную администрацию, правоохранительные органы, налоговую инспекцию.

**Этот День
Победы**

История праздника
в фотографиях газеты
«Первый номер»

**80
ПОБЕДА!**

с 1 по 30 сентября
БИЦ семейного чтения (ул. Теперика, 1)

Вход свободный (0+)

Выставка проходит
при поддержке ЦБС Липецка

МАЙОР ВНУТРЕННЕЙ СЛУЖБЫ МАРИЯ ЛАПИНА ВОТ УЖЕ 18 ЛЕТ ПОМОГАЕТ ПОДОПЕЧНЫМ «ЗЕРКАЛИТЬ» ПРАВИЛЬНЫЕ ЭМОЦИИ



Газета «ПН» запускает новый проект о женщинах в погонах. Мы расскажем о тех, кто привык всегда быть в форме

Свою профессию она считает личным «джекпотом». А службу в системе УФСИН — творческим процессом. Неслучайно в 2020 году девушка была признана липецкой «Мисс УИС». Себя в шутку Мария Лапина называет Алисой из Страны чудес. Хотя должность у неё нешуточная: старший психолог отдела воспитательной и социальной работы с осуждёнными УФСИН России по Липецкой области...

— *Перед интервью я обратила внимание на карты у вас на столе. И вы пообещали их «раскрыть»...*

— Это метафорические карты. Они помогают исследовать внутренний мир собеседника с помощью образов, символов, ассоциаций, описывать своё состояние в конкретный момент. Уровень образованности не всегда позволяет осуждённым сделать это словесно — тут на помощь приходят карты. Вот недавно общались с одним из «подопечных». Я уточнила, где бы он хотел оказаться после освобождения из колонии. Тот подумал и выбрал карточку с изображением радостных людей, водящих хоромы на празднике... Такой он сейчас видит жизнь после колонии.

— *Всегда, когда вижу женщину в погонах, невольно задумываюсь, о какой профессии она мечтала в детстве. Вы, например, кем хотели быть?*

— Врачом или медсестрой. Помню, как усаживала кукол, делала им «капельницы», уколы, выдавала «таблетки». Профессия, которую я в итоге выбрала, — это, наверное, такая трансформация детской мечты. От заботы о теле человека к заботе о его душе. Но цель была и остаётся прежней — помогать людям.

— *Как психология появилась в вашей жизни? Был личный пример перед глазами?*

— В каком-то смысле я продолжила семейную династию. Когда мы в девять лет вернулись в Липецк (семья Марии в своё время жила в ГДР, там служил её отец. — Прим. авт.), папа устроился в УФСИН,

где проработал до выхода на пенсию. Мама тоже человек нашей системы — трудилась в отделе кадров исправительной колонии № 2 Липецка. Кстати, именно она вручила мне в десятом классе справочник абитуриента, который по воле случая (или всё-таки мамы) открылся на странице со списком вузов, предлагающих психологическое образование. Сдавать нужно было мои любимые предметы — биологию и обществознание. Я поняла, что это «джекпот», и решила: буду психологом.

Папа мечтал о более земной профессии для меня — бухгалтер или экономиста. Но я уже приняла решение. И поступила в ЛГПУ, на факультет педагогики и психологии.

— *После окончания вуза сразу пришли в уголовно-исполнительную систему?*

— Решающую роль в этом вопросе снова сыграла мама. Именно она предложила начать карьеру с уголовно-исполнительной инспекции, где как раз освободилась вакансия психолога. Первый год я вникала в рабочий процесс. Было

любопытно всё: от изучения Уголовного кодекса РФ до правил перевозки осуждённых в автозаках. Больше всего, конечно, волновали чувства и эмоции людей, оказавшихся за решёткой.

За 18 лет службы я успела поработать в исправительных колониях, СИЗО, службе конвоирования, уголовно-исполнительной инспекции. Но до сих пор помню, как шла на первую беседу с осуждённым, убившим человека. Пыталась представить, как он выглядит, чем отличается. При личной встрече поняла: внешне он обычный. Такой же, как и любой другой. Поняла, что он отдельная личность, со своим характером. И в работе я училась (и всё ещё учусь) отделять поступки человека от его личности. Иногда это сложно. Но возможно.

— *Служба в УФСИН — это не только знания УК РФ, постоянное обучение, но и дисциплина. Вас как «универсального солдата» приучали к ней с детства?*

— Да, понятие дисциплины я усвоила рано. В детстве день начинался с заправки постели и зарядки. У нас с сестрой был график дежурств, мы по очереди готовили ужин, делали уборку. Приходить домой с прогулки требовалось тоже «по дедлайну». Если опаздывали хотя бы на минуту, у нас «вычитали» час прогулки следующего дня. Тогда я обижалась, а сейчас благодарна родителям за воспитание. Единственное, к чему не смогла привыкнуть, — ежедневной «заправке» постели. Ну не люблю я это (папа, прости!). И теперь, когда живу отдельно, могу позволить себе маленькие нарушения «дисциплины» (улыбается).

БЛИЦ-ОПРОС: «СТРАНА ЧУДЕС» ДЛЯ МАРИИ ЛАПИНОЙ

— Если бы вам предложили сняться в фильме, то какой жанр выбрали бы?

— Фильм-биография. И обязательно — с неожиданным финалом. Назвала бы его «Эффект бабочки 2.0», чтобы показать, как, на первый взгляд, незначительный факт может повлиять на всю дальнейшую цепочку событий. И человеческую жизнь в том числе.

— Какая вы литературная героиня и почему?

— Алиса из Страны чудес, которая путешествует в другой мир, где можно уменьшать людей. Или, наоборот, увеличивать. Только в реальной жизни это не сказочная суперспособность, а ежедневная работа психолога: снижать накал эмоций человека.

И повышать градус его настроения.

— С кем из известных современников хотели бы встретиться?

— С американским психотерапевтом Ирвином Яломом. Он автор метода экзистенциальной психотерапии (одного из направлений

современной глубинной психологии).

— Лучший подарок на день рождения?

— Мечтать можно, да? Тогда хочу увидеть своими глазами северное сияние. И китов. Через год 8 августа проверим, сбылось моё желание или нет...

— **Опишите ваш рабочий день. Во сколько он начинается, во сколько заканчивается? Или это режим 24/7?**

— Мой будильник звонит в семь утра. На работу к девяти, но я приезжаю чуть раньше. Просматриваю электронную почту, затем иду на оперативку. Сейчас у меня выше административная должность, поэтому и задачи соответствующие. Например, проверить, как в липецких учреждениях УИС выполняется план по профилактике суицидов среди личного состава. А также подозреваемых, обвиняемых и осуждённых. Как организовано экспресс-тестирование указанных лиц, были ли выявлены среди них симптомы суицидального поведения, насколько грамотно психолог их проанализировал. И я приступаю к проверке... Даже если все задачи за день выполнены, продолжаю оставаться в «работе». Так что привычный режим 24/7 — это точно про меня. И свой профессиональный праздник, День психологической службы УИС (отмечается ежегодно 2 сентября. — Прим. ред.), тоже встретила на работе.

— **Вы в том числе занимаетесь психологическим обеспечением осуждённых. А какие рабочие «инструменты» используете?**

— Опросники, проективные методики. Например, цветовой тест Люшера (психодиагностический метод, разработанный швейцарским психологом Максом Люшером в середине XX века. Основан на предположении, что цветовые предпочтения человека связаны с его текущим психическим состоянием. — Прим. ред.). Да, выбор цвета может помочь психологу определить эмоциональное состояние собеседника. Наша задача глубже — постараться выявить у него признаки суицида, если таковые имеются. В моей практике суицидников, слава Богу, не было.

«Как вы себя чувствуете?» — один из вопросов, которые я задаю подопечному (в данном случае мы говорим об осуждённом). Чтобы к финалу разговора проанализировать, насколько эти чувства изменились. Если собеседник агрессивен, мы учим трансформировать эту агрессию во



В работе с осуждёнными Мария Лапина использует разные «инструменты»: опросники, проективные методики, метафорические карты



Мария привыкла работать в режиме 24/7. Даже свой профессиональный праздник встретила на службе

что-то полезное. Если обижен, начинаем «прорабатывать» состояние обиды. Пытаемся разобраться, какая у неё цель. Помогает она или мешает. И, если в конце беседы тебе говорят: «Спасибо, мне стало легче», это можно считать профессиональной победой.

— **А как выстраиваете работу с личным составом УФСИН?**

— Психодиагностика кандидатов — одна из моих рабочих задач. Инструментарий тоже использую разный. Как вариант, тест Кеттелла — шестнадцатифакторный лич-

ностный опросник. Он позволяет выявить особенности человека, спрогнозировать его поведение в различных ситуациях. К примеру, если кандидат претендует на должность воспитателя, для него важно обладать навыками коммуникации. А интроверту больше подойдёт работа в отделе охраны...

Особое внимание мы уделяем психоэмоциональному состоянию сотрудников. У нас есть кабинет психологической разгрузки с современным оборудованием. Можем, например, предложить «полетать» на аппарате биоритмостимуляции «РИТМ-ПОЛЁТ». Для человека 15 минут на таком стимуляторе заменяет примерно три часа сна. Я сама пробовала этот метод и могу отметить его эффективность.

Видео рабочего дня Марии Лапиной можно посмотреть на сайте «Первый номер», перейдя по QR-коду:



— **Давайте о приятном. В 2020 году вы стали победителем регионального этапа конкурса «Мисс УИС». Насколько сложно было совмещать подготовку с текущими служебными задачами?**

— Проверку на многозадачность я прошла успешно (улыбается). На самом деле очень благодарна этому периоду за новые знакомства. И навыки. В кратчайшие сроки научилась монтировать видео, писать (и переписывать) сценарий. Для творческих номеров пригодились моя физподготовка, многолетние занятия танцами. Рассказать о работе на одном из этапов помогла... работа. Точнее, всё та же «метафоричность». Я выбрала притчу о проводнике, ведущем путника в гору. Попутно объясняя членам жюри, что психолог — это и есть проводник. Он ведёт людей к достижению цели. Не делает за них работу. Он просто рядом. И подсказывает «стратегию», где передохнуть, а где — приложить дополнительные усилия. Моя знакомая художница помогла воспроизвести смысл притчи с помощью песка — так что презентация получилась с визуальным эффектом. Очевидно, сильным эффектом, раз в итоге я одержала победу.

— **Как профессиональные навыки помогают вам в повседневной жизни — в общении с родными, друзьями?**

— В семье я стараюсь разграничивать понятия «дочь», «сестра» и «психолог».

Никогда не навязываю себя, не «психологизирую» наше общение. Как к специалисту ко мне чаще обращаются друзья, просят совета. И я могу порекомендовать метод, фильм, книгу, подходящую для конкретной ситуации.

Недавно слушала лекцию профессора МГУ Вячеслава Дубынина о зеркальных нейронах движения (о врождённой связи в мозге между зрительным образом и моторно-двигательной реакцией. — Прим. ред.). Условно, если ваш собеседник улыбается, вы зачастую «зеркалите» его мимику и тоже отвечаете улыбкой. Так что самый простой совет — «зазеркалить» хорошее настроение. Улыбнитесь — и у вас всё получится!

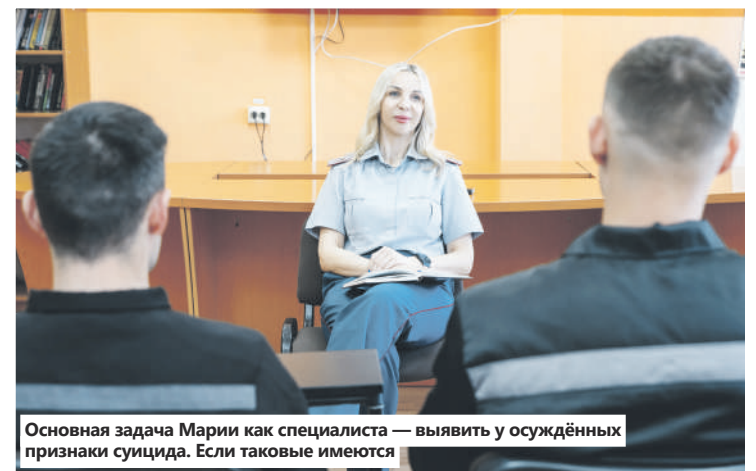
Текст: Елена Мещерякова

Фото: Станислав Истомин

Видео: Елена Мамцева



Главный профессиональный совет Марии Лапиной: «зазеркалить» хорошее настроение. И всё получится!



Основная задача Марии как специалиста — выявить у осуждённых признаки суицида. Если таковые имеются

КАПСУЛА ВРЕМЕНИ

АНАСТАСИЯ ХОДУС ПОСВЯТИЛА НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ РАБОТУ СВОИМ ПРАДЕДАМ-ФРОНТОВИКАМ

Она собирала факты о воевавших родственниках буквально по крупицам: записывала воспоминания бабушек, просматривала данные на поисковых сайтах, работала с архивами. И воссоздала историю семьи. Анастасия Ходус называет её личной капсулой времени.

Я, наверное, не вернусь

«...Там месиво. Я, наверное, не вернусь», — писал своей жене с фронта Алексей Николаевич Девянин, прадед Насти по материнской линии. Он действительно не вернулся, и его жене пришлось в одиночку поднимать пятерых детей.

Жили Девянины в селе Лубна Рязанской области (сейчас село Сухая Лубна Липецкого района. — Прим. автора). Жили скромно. Чтобы прокормить семью, Алексей Николаевич ещё до начала войны уехал в Москву на заработки, откуда и был призван на фронт 7 августа 1941 года Кунцевским военкоматом. В боях за Первопрестольную в декабре 1941-го получил ранение, попал в эвакуационный передвижной госпиталь № 2018. А спустя четыре месяца погиб (по другим данным, пропал без вести) под деревней Сорокино Смоленской области.

Брат Алексея Николаевича Никифор Девянин, 1897 года рождения, сражался в составе 9-й гвардейской стрелковой дивизии. По сведениям Центрального архива Минобороны, убит в бою 27 декабря 1942 года. Похоронен в деревне Креплянке Великолукского района Калининской области в братской могиле.

За отвагу

В 1941 году прапрадеду Насти Дмитрию Павловичу Пырикову не было ещё и 18 лет. Уроженец деревни Егорово тогда ещё Рязанской области трудился трактористом в колхозе. Как и большинство подростков его возраста, думал только об одном: как попасть на фронт. И добился: приписав себе несколько месяцев, пополнил ряды Красной армии в 1942-м.

— Прапрадедущка... Какое слово-то длинное, — с удивлением отмечает Настя. — И жизнь у него была длинная, хоть и трудная. На войне прошёл путь от рядового до лейтенанта, командира пулемётного взвода 191-го гвардейского стрелкового Таллинского полка.

В составе роты автоматчиков героически проявил себя в ходе Мгинско-Войтоловской (Карбусельской) операции в марте 1943 года (проводилась с 19 марта по 2 апреля 1943 года Волховским и Ленинградским фронтами, чтобы отрезать основные пути синявинско-мгинской группировки противника и в дальнейшем нанести удар в её тыл. — Прим. ред.).

— Эти данные я нашла на сайте «Подвиг народа». Знаю, что прапрадед



В семье Анастасии Ходус и её супруга Егора в годы Великой Отечественной воевали 11 человек. Найти информацию о них помогли поисковые сайты и архив Минобороны

первым ворвался в дот (долговременную огневую точку. — Прим. ред.) противника и уничтожил немецкого солдата, за что был награждён медалью «За отвагу». Позже был представлен к Красной Звезде.

Из наградного листа: «...Гвардии лейтенант Пыриков — участник боёв с немецкими захватчиками с 1942 года. В период боев получил два лёгких ранения. За время нахождения в полку показал себя волевым офицером, преданным делу партии Ленина-Сталина. Повседневно воспитывает бойцов взвода в духе преданности Родине, мобилизуя их на выполнение поставленных задач. Достоин правительственной награды — ордена Красной Звезды. Командир 191-го гвардейского стрелкового полка гвардии подполковник Давиденко...»

— Он защищал Воронеж, Ленинград, — рассказывает Настя, — освобождал от фашистов Украину, Белоруссию, Прибалтику. Дошёл до Берлина. Там получил серьёзное ранение и контузию. Домой вернулся с обожжённым лицом и частично потерянным зрением. Но вернулся! Живой, на своих ногах. Создал семью, воспитал семерых детей и прожил до глубокой старости.

Брат за брата

У Егора Ходуса, супруга Анастасии, в семейной «биографии» своя аллея героев. Например, прадед

душка Николай Иванович Крикунов, 1912 года рождения, уроженец села Поповка Богучарского района Воронежской губернии. Правда, все известные факты о нём уместаются в двух строчках. Рядовой, служил в 19-й стрелковой бригаде. Умер 5 октября 1942 года в полевом передвижном госпитале от пулевого ранения в голову. Похоронен во Владикавказе.



— А это его брат Анатолий Крикунов, — листая альбом, показывает Настя. — Они даже чем-то похожи на фото. В рядах Красной армии с 1940 года, призывался Тамбовским ГВК. Во время войны прошёл путь от рядового до старшины роты 43-го отдельного дорожно-эксплуатационного батальона. У нас хранится выписка из наградного листа с описанием заслуг Анатолия Ивановича и представлением к медали «За отвагу».

«...Старшина Крикунов Анатолий Иванович в часть прибыл в октябре 1941 года рядовым. Выполнял обязанности связного штаба полка. В феврале 1942-го тов. Крикунов был взят в передовые части и в боях за советскую Родину с немецко-фашистскими войсками под Ржевом получил тяжёлое ранение, с повреждением костей левой ноги. По излечении снова возвра-



тился в часть, был назначен дежурным контрольно-пропускного пункта. За хорошую дисциплину, чёткое несение службы переведён на должность старшины роты. ...Уделяет большое внимание тому, чтобы бойцы были опрятны, своевременно прошли санитарную обработку. И за всё время его работы ещё не было случаев, чтобы личный состав был не вовремя накормлен...»

Анатолий Иванович также был награждён орденом Отечественной войны I степени. Умер в 2000 году.

В окопах и в тылу

Переворачиваем следующую страницу семейных «воспоминаний» Ходусов.

На снимке — Мария Павловна Антипова (в девичестве Щетинина). Это прабабушка Егора.

— Она из Воронежской области, — уточняет Настя, — в 1941 году работала в Институте авиационного вооружения и бомбометания Ногинска поваром. В июле 1943-го (в период битвы на Курской дуге) вместе с сестрой Анной и братом Василием помогала восстанавливать железные дороги после бомбёжек, рыть окопы.

Брат Марии Павловны гвардии сержант Николай Щетинин на фронте с 1941-го. Командовал отделением автоматчиков 2-го мотострелкового батальона.

Командование неоднократно отмечало его бесстрашие, вдохновляю-

щее солдат на подвиги. 10 и 11 августа 1944 года в боях у деревни (надпись в документе неразборчива) при отражении контратаки противника отделение гвардии сержанта Щетинина уничтожило 13 немецких солдат и офицеров.

В сентябре 1944-го был представлен к ордену Красной Звезды, однако из сохранившихся документов непонятно, получил ли Николай Павлович эту высокую награду. Он не дожид до Победы чуть меньше трёх месяцев.

— 14 февраля 1945 года в бою у деревни Бенау (территория современной Польши) в рукопашной схватке гвардии сержант Щетинин погиб смертью храбрых, — голос Насти, читающей до-

кумент, срывается. — На его личном счету только убитыми 23 немецких солдата. За проявленные мужество и отвагу достоин правительственной награды — ордена Отечественной войны II степени. Посмертно. Вот так, он погиб, чтобы жили его дети, внуки и правнуки. Чтобы род не прервался. И другие наши прадеды ради этого во-евали. И теперь черты прапрародителей я вижу в своих детях. Значит, история семьи продолжается...

Текст: Елена Мещерякова
Фото: Сергей Паршин,
Елена Мамцева и из архива героя
Видео: Елена Мамцева

ВОЕВАЛИ ЗА МИР

Липчане вспомнили своих дедов-фронтовиков — героев ВДВ и пехоты



Юлия Маслова с сыном Тихоном рассказали о героях их семьи, которые воевали в Великую Отечественную и отстаивали интересы России в зоне СВО

Они не требовали наград и не искали славы. Они просто сражались — до победного, уничтожая врага и на земле, и в воздухе. Проект «Голоса героев» открывает новые имена. В их числе — рядовой Николай Вавилович Мещеряков, о котором подробнее расскажут внучка Юлия Маслова и её сын Тихон.

— Когда искала информацию о дедушке, радовалась каждому новому факту, — делится Юля. — Очень помог сайт «Подвиг народа», где хранятся небольшая биографическая справка о Николае Вавиловиче и наградной лист на его имя. Благодаря этим документам мы точно знаем, что дед попал на фронт в октябре 1941 года. Потом участвовал в боях против немецких захватчиков в составе войск 1-го Украинского фронта в должности стрелка.

За ценой не постоим

— Я выучил биографию прадеда наизусть, — включается в разговор Тихон, правда, чуть подсматривая в исписанный крупным мальчишеским почерком листок. — Знаю, что прадедушка дважды был тяжело ранен. Последний раз — в марте 1944 года — в левый бок,

с переломом трёх рёбер, получил инвалидность III группы. Уже после войны Карасукским райвоенкоматом Новосибирской области был представлен к ордену Отечественной войны II степени. Несмотря на инвалидность, Николай Вавилович смог вернуться к мирной трудовой жизни. Работал в колхозе села Савкино Новосибирской области.

Огонь, батарея!

— Я пришла, чтобы поддержать Тишу, — смущаясь, делится его школьная подруга Маша Мокшина. — А ещё — рассказать о своём прадедушке, участнике Великой Отечественной войны Михаиле Романовиче Баранове. На фронт он был призван Грязинским РВК в октябре 1942 года. Служил в разведке, в 1965-м истребительно-противотанковом артиллерийском полку. Награждён медалью «За отвагу», — не без гордости добавляет Маша.

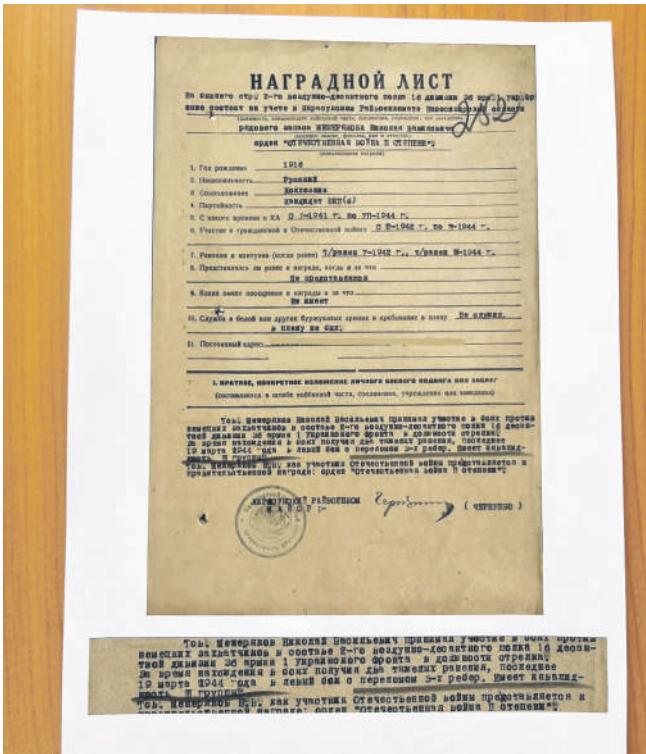
Из представления к награде: «...Наградить разведчика 1-й батареи рядового Баранова за то, что он за период боевых действий полка с 21.01.1945 по 09.05.1945 в любых условиях боевой обстановки, под артиллерийским огнём противника, находясь на наблюдательном пункте в боевых порядках пехоты, своевременно обнаруживал огневые средства, что содействовало подавлению огнём орудий батареи вражеских огневых точек...»

Победу Михаил Романович встретил в Венгрии. Вернувшись на Родину, поступил в Воронежский педагогический институт, позже работал в школе завучем, преподавал физику и математику. Со временем получил второе высшее образование, трудился директором одного из энергетических предприятий.

Такая работа

— В нашей семье есть ещё один герой, — делится Юлия Маслова. — Это мой двоюродный брат, Юрий Шевченко, участник СВО, ветеран боевых действий. Юра заключил контракт с Минобороны, воевал в одном из подразделений ВДВ. Выполнял боевые задачи вместе с парнями из Омска, Томска, Красноярска, Кемерово, Читы и Новосибирска. Был ранен. Ему ампутировали стопу. Юркин девиз был прост: не бояться и не давать слабину, в любой ситуации делать свою работу. И он делал. Видимо, на отлично, раз был удостоен ордена Мужества. Он ещё много успел бы на гражданке, но вмешался случай. Несчастный случай. И Юрка погиб, уже дома. Но ценность его подвига от этого не меньше. Как и наших дедов, воевавших за мир.

Текст: Елена Мещерякова
Фото и видео: Елена Мамцева



Прадед Маши Мокшиной Михаил Романович Баранов был награждён медалью «За отвагу»



В 2025 году впервые «Кросс нации» в Липецке прошёл на аллеях Нижнего парка. Участники соревновались на дистанциях от 1 до 12 км. Ещё больше фото

КУДА БЕЖИТ ЛИПЕЦК

В МИНУВШУЮ СУББОТУ НА СТАРТ «КРОССА НАЦИИ» В РЕГИОНЕ ВЫШЛИ 5 000 ЧЕЛОВЕК, ИЗ НИХ ОКОЛО 2 000 — В ЛИПЕЦКЕ

На трассах Всероссийской беговой акции рядом школьники и студенты, взрослые и дети, любители и опытные спортсмены. Почему люди бегают? Этот вопрос стал главным в репортаже.

Вместе лучше

На «Кроссе нации» особенно заметно, как много здесь семей. Отцы и дочери, братья и сёстры, тёти с племянниками, крёстные с крестниками. Они выходят на старт вместе, чтобы поддержать друг друга.

В субботу утром Екатерина пришла сюда с семьёй. Она знакомит меня с 6-летней Алисой, 11-летним Тимуром и мужем Русланом. Не хватает только старшей дочери — она в школе.

— Нам хотелось провести время вместе, — говорит Екатерина. — Мы верим: движение — это жизнь.

Родители преподают фехтование, дети тоже занимаются этим видом спорта. Почти всё время проводят на тренировках или соревнованиях. Но это не мешает участвовать в масштабных забегах.

Второе дыхание

— Мы второй раз участвуем в «Кроссе нации», — рассказывает Наталия Митина. — До этого бежали в Семейной эстафете, выходили на старт Липецкого стального марафона. Началось всё в прошлом году, и теперь стараемся не пропускать такие забеги.



Мы немного отстали от её 11-летней дочери Насти и 13-летнего крестника Захара. Именно он когда-то первым спросил, почему семья не бегают, и предложил попробовать.

— Как раз должна была пройти Семейная легкоатлетическая эстафета на короткие дистанции, — вспоминает Наталия Митина. — Я сказала, что если уж начнём бегать, то надо тренироваться. Так мы стали вечерами выходить на стадион и в итоге пробежали свою первую дистанцию вместе.

В «Кроссе» же подход к забегу у каждого оказался свой.



— Я бежала 4 км, — делится Настя. — Прибежала последней, за 20 минут. Но это не страшно. Главное было получить удовольствие и добежать до конца.

Захару дистанция тоже далась нелегко: в последнее время у него не хватало времени на тренировки.

У Наталии же открылось второе дыхание.

— В первый раз всегда тяжело, — говорит она. — На второй и третий уже проще: появляется радость от процесса. В прошлом году я участвовала в ПушкинРан и пробежала 21 км. Это дистанция, которую я больше не собираюсь повторять. На ней доходишь до точки, когда кажется, что всё, бежать невозможно. А потом вдруг открывается второе дыхание, и после финиша

СПОРТИВНАЯ СПРАВКА

Более 500 тысяч россиян приняли участие в «Кроссе нации» во Всероссийский день бега, 20 сентября. Забег приурочен к празднованию 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне. Победители будут отмечены специальными наградами от Минспорта России.

Впервые «Кросс нации» прошёл в 2004 году и собрал почти 100 тысяч россиян.

понимаешь: на адреналине смогла бы осилить ещё пару кругов. Так было и сегодня.

Добежать до финиша

Среди толпы замечаю своего автоспортивного коллегу маршала Ивана Борисова. Сегодня он бежит дистанцию 4 км и с улыбкой заявляет, что основная цель — добежать до финиша.

— У меня не было тренировок на протяжении месяца, — делится мужчина. — Поэтому сейчас нужно собраться и просто пробежать. Если буду не последним — это уже победа.

И с этими мыслями он завершил дистанцию, оказавшись вовсе не последним.

Вообще, в этот день мы с ним могли бы быть на ралли-кроссе, но выбрали «Кросс нации» — пусть, как говорится, и по разные стороны баррикады: он как участник, а я как корреспондент.

Камчатская семья на липецкой трассе

Среди участников «Кросса нации» оказался целый семейный десант, недавно перебравшийся с Камчатки. Старший из ребят, 16-летний Денис, пробежал дистанцию 4 км.

— Я прилетел в Липецк учиться в кадетском корпусе, где когда-то учился мой отец, — рассказывает Денис. — Спорт всегда был для меня важной частью жизни: я восемь лет занимался кикбоксингом, становился вторым в Дальневосточном округе. Сегодня бежал без подготовки, но в следующем году обещаю войти в тройку лучших.

Его двоюродный брат Богдан, которому 14 лет, вышел на старт впервые и сразу занял восьмое место.

— Для меня это был первый марафон. Вначале было тяжело, но потом я втянулся, — говорит он. — В конце пришлось бежать из последних сил, потому что сзади было много соперников.

Самый младший участник семьи, 8-летний Тихон, пробежал свой первый километр и стал пятым. Всё лето он выходил на стадион и каждый день наматывал по пять кругов, чтобы держать форму.

— Сначала тоже было тяжело, — улыбается он.

СПОРТИВНАЯ АФИША (6+)



27 СЕНТЯБРЯ
ПЕРВЕНСТВО ГОРОДА
ЛИПЕЦКА ПО ФУТБОЛУ
Стадион «Янтарь»
Ул. Гранитная, 2а
Начало: **10:00**



30 СЕНТЯБРЯ–1 ОКТЯБРЯ
ПЕРВЕНСТВО ГОРОДА
ЛИПЕЦКА ПО ПЛАВАНИЮ
Бассейн «Лидер»
Ул. Стаханова, 10а
Начало: **14:30**



27–28 СЕНТЯБРЯ
ПЕРВЕНСТВО ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ ПО
ВОЛЕЙБОЛУ СРЕДИ КОМАНД ЮНОШЕЙ
ДО 16 ЛЕТ
Спортзал ЛГПУ
Ул. Ленина, 42
Начало: **9:00**



Для семьи Екатерины и Руслана бег — это возможность провести время вместе с пользой

— Сумел попасть в пятёрку. Это мой первый кросс, и я очень хочу бежать снова, потому что это не похоже на обычную тренировку, а намного интереснее.

Энергия команды

Клуб «Моржей» в Липецке знают многие: эти люди появляются практически на всех соревнованиях. На «Кросс» они вышли большой командой: кто на 4 км, кто на 8, а Михаил готов преодолеть 12 км.

— Мы стараемся не пропускать такие мероприятия, — говорит Михаил. — В нашем клубе расписано всё надолго вперёд: в ближайшие выходные — полумарафон «Тербунский рубеж», 19 октября — лесной кросс «Лесобег». Мы как самураи: у нас нет цели, у нас есть только путь, и мы получаем удовольствие от самого процесса (улыбается). Когда мы бежим или идём в воду, главное не результат, а чувство плеча рядом и энергия команды.

Разговор с собой

Если взглянуть в бегунов, понимаешь: главное не ноги, а голова. Бег — это тот самый разговор с самим собой, который мы так часто откладываем. Люди выходят на старт не ради показаний секундомера, а чтобы снова убедиться, что сегодня способны чуть больше, чем вчера. И, может быть, глядя на тех, кто пробежал «Кросс нации», завтра на старт выйду и я.

Текст: Настасья Старкова
Фото: Татьяна Минаева

РЕЗУЛЬТАТЫ ЗАБЕГА

Дистанция 1 км (девочки 2016 г. р. и младше):
1-е место — Мария Драгомарецкая;
2-е место — Милана Лунева;
3-е место — Софья Макарова.

Дистанция 1 км (мальчики 2016 г. р. и младше):
1-е место — Денис Севостьяник;
2-е место — Игнат Гамов;
3-е место — Иван Ворошилин.

Дистанция 4 км (девушки 2006 г. р. и младше):
1-е место — Дарья Фролова;
2-е место — Алеся Романчук;
3-е место — Дарья Понова.

Дистанция 4 км (юноши 2006 г. р. и младше):
1-е место — Денис Фролов;
2-е место — Иван Волков;
3-е место — Виктор Якимчук.

Дистанция 4 км (женщины 2006 г. р. и старше):
1-е место — Оксана Ряховская;
2-е место — Виктория Алтухова;
3-е место — Виктория Сундеева.

Дистанция 4 км (мужчины 2006 г. р. и старше):
1-е место — Евгений Федерякин;
2-е место — Елисей Хлебников;
3-е место — Александр Дербунов.

Дистанция 6 км (девушки 2006 г. р. и младше):
1-е место — Виктория Перепечина;
2-е место — Маргарита Труфанова;
3-е место — Полина Никитина.

Дистанция 8 км (женщины 2006 г. р. и старше):
1-е место — Светлана Панчева;
2-е место — Олеся Морозова;
3-е место — Татьяна Жулькина.

Дистанция 8 км (юноши 2006 г. р. и младше):
1-е место — Николай Кочкин;
2-е место — Никита Бессонов;
3-е место — Михаил Столяров.

Дистанция 12 км (мужчины 2006 г. р. и старше):
1-е место — Михаил Сафонов;
2-е место — Александр Глумов;
3-е место — Виталий Востриков.



На пьедестале дистанции 1 км: золото у Марии Драгомарецкой, серебро — у Миланы Луневой, бронза — у Софьи Макаровой

ЗОЛОТО НА ТАТАМИ



Фото: МФКС

Воспитанник спортивной школы № 8 «Юность» Александр Уваров завоевал золото Всероссийских соревнований по дзюдо среди мужчин и женщин, посвящённых двукратному чемпиону Европы, мастеру спорта международного класса Е.А. Погорелову. Александр выступал в весовой категории до 60 кг. Теперь липчанину предстоит побороться за победу на чемпионате России по дзюдо, который пройдёт в октябре в Свердловской области.

СПОРТТРЕК

Четырнадцать липчан подали заявки на конкурс «Профи среди любителей» в рамках проекта «СпортТрек» президентской платформы «Россия — страна возможностей». Чтобы стать финалистами, конкурсантам предстоит пройти несколько отборочных этапов. Конкурс направлен на выявление и поддержку талантливых баскетболистов-любителей, начинающих спортивных менеджеров и организаторов мероприятий. Победители получают уникальный шанс пройти стажировки в профессиональных клубах, принять участие в сборах с ведущими командами и реализовать собственные проекты вместе с платформой.

ЕСТЬ ПРЕДЛОЖЕНИЕ



Фото: ТГ-канал Ксении Казаковой

Руководитель регионального минспорта Ксения Казакова приняла участие в рабочем совещании экспертного сообщества по подготовке к заседанию комиссии Государственного Совета Российской Федерации по направлению «Физическая культура и спорт». Она озвучила ряд инициатив в отношении регулирования нормативно-правовой базы детско-юношеского спорта. Среди них — предложение закрепить особый статус тренера, осуществляющего обучение и воспитание в ходе проведения со спортсменами тренировочных мероприятий и руководства их состязательной деятельностью в организациях, осуществляющих спортивную подготовку, не являющихся при этом образовательными. Наделить тренеров гарантиями и льготами по аналогии с учителями физкультуры общеобразовательных организаций и правом на досрочную страховую пенсию. Министр рассказала и об авторской спортивной практике, которая благодаря губернатору Игорю Артамонову успешно реализуется на территории региона, — это «Мультиспортивные лиги Липецкой области».



27–28 СЕНТЯБРЯ
ВСЕРОССИЙСКИЕ СОРЕВНОВАНИЯ
ПО БАДМИНТОНУ «ПЕРВЕНСТВО
ЧЕРНОЗЕМЬЯ»
GreenHill Липецк
Ул. Гагарина, 70б, вл. 1
Начало: 10:00



27 СЕНТЯБРЯ
КУБОК ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ
ПО РЕГБИ-7
СК «Сокол»
Ул. Ушинского, 5
Начало: 10:00



Наталья Безлепкина,
ПСИХОЛОГ

СИНДРОМ ОПУСТЕВШЕГО ГНЕЗДА

— Синдром опустевшего гнезда — это психологический кризис, связанный с уходом взрослых детей из родительского дома. Это непростой этап в жизни родителей, когда утрачивается необходимость ежедневной заботы о детях.

Матери подвержены большей уязвимости. Связано это с тем, что материнская роль тесно связана с эмоциональной привязанностью, сформировавшейся с раннего детства. Мать часто воспринимает ребёнка как часть своей идентичности. Именно поэтому уход выросшего ребёнка во взрослую жизнь воспринимается как утрата важной части себя. К признакам, указывающим на развитие синдрома опустевшего гнезда, относятся: ощущение пустоты и ненужности; чувство изоляции и отрешённости, одиночество; печаль, тоска, депрессивное настроение, плаксивость и одиночество; постоянная тревога за благополучие детей, сопровождающаяся навязчивыми мыслями о них; потеря интереса к прежним увлечениям и социальной жизни, снижение мотивации к деятельности; проблемы со сном, головные боли; эмоциональная нестабильность, резкие перепады настроения; чувство утраты жизненного смысла; желание вернуть выросших детей домой, усиление контроля и опеки над ними даже на расстоянии. Усугубляют проживание этого периода отсутствие собственных интересов, социальных связей, профессиональной реализации, проблемы в супружеских отношениях. Дополнительным нагружающим фактором является совпадение такого периода с приближающимся пенсионным возрастом.

Важно подготовиться к переходному этапу ещё до ухода детей из родительского дома. Поговорите с детьми, супругом(ой) и друзьями о предстоящих изменениях, составьте для себя план действий. Уделите внимание поиску новых увлечений и интересов, укрепите социальные связи и поддерживайте активную социальную жизнь вне дома. Направьте своё внимание в самореализацию, личностное развитие, в новые проекты. Обратите внимание на отношения, укрепляйте эмоциональную близость с супругом — наконец для этого есть время! Если вы обнаружили себя уже находящимися в этом кризисе, позвольте себе прожить печаль и грусть, не подавляйте эмоции. Важно отгоревать расставание с ребёнком. Не обесценивайте свою роль как родителя, вспоминайте счастливые моменты, и, возможно, вы почувствуете удовлетворение от проделанной работы. Рассмотрите это время как новый виток жизни и возможностей.

Если вы хотите предложить тему для обсуждения или задать вопрос психологу, это можно сделать по электронной почте: natalyabezlepkina88@mail.ru или написать в ТГ на имя @NatalyaBezlepkina.

ПРАЗДНИК В МИРЕ

АЛЕКСАНДР ПЕНЗЕНСКИЙ СТАЛ ПОБЕДИТЕЛЕМ V МЕЖДУНАРОДНОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ ПРЕМИИ ЛЕВИТОВА



Идейный вдохновитель и организатор международной литературной премии Левитова липецкий поэт Анна Харланова



Участниками I школы Левитова стали более 140 начинающих поэтов, писателей, переводчиков и организаторов литературного процесса

Уже пять лет в Липецкую область со всей России съезжаются одарённые писатели, а также мэтры литературы. Здесь вручают премию имени Левитова (12+), проходит литературный фестиваль «ЛевитовФест» (12+), говорят о творчестве и будущем русской литературы.

Осень. Левитов. Елец

Бабье лето. О нём писал Дон Аминадо: «Небо какой-то старинной, тёмной, густой синевы. Утро. Пастушья жалейка. Поздний и горький волчец. Эх, если б узкоколейка шла из Парижа в Елец...»

Так приехали в бабье лето в Елец писатели из разных городов нашей страны для учёбы в Школе литературного мастерства имени Александра Левитова, именно в таком формате в этом году прошёл фестиваль, впервые — на субсидию Союза писателей России.

И, вероятно, это станет традицией, потому что Елецкий государственный университет имени Бунина 12 сентября подписал документ о сотрудничестве с СПР. Здесь, на земле «Антоновских яблок»,

теперь будут зреть таланты, которые в будущем, возможно, определят лицо русской литературы.

В этом году в школу Левитова (12+) приехали более 140 писателей, поэтов, переводчиков и организаторов литературного процесса. В основном это молодые люди из ЦФО, но также финалисты премии — от Красноярска до Севастополя.

Без возрастных границ

Фестиваль и одноимённая премия Левитова обязаны своим началом одному человеку — липецкому поэту Анне Харлановой.

— Премия Левитова не имеет возрастных ограничений, — пояснила Анна. — Всегда подобные масштабные мероприятия рассчитаны на людей до 35 лет. Когда я сама перешагнула этот возрастной рубеж, то поняла, что нужно создавать проект в своём регионе — честный, объективный, для всех, независимо от возраста. Ведь писатель, особенно

прозаик, может созреть к 50–60 годам. Так я придумала свой проект и провожу его уже пять лет. Премия Левитова стала одной из самых заметных литературных премий страны. А фестиваль — хороший шанс для автора стать замеченным и войти в большую литературу.

**ЗДЕСЬ БУДУТ ЗРЕТЬ
ТАЛАНТЫ, КОТОРЫЕ
В БУДУЩЕМ, ВОЗМОЖНО,
ОПРЕДЕЛЯТ ЛИЦО
РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

ЛИТЕРАТУРНАЯ СПРАВКА

Александр Иванович Левитов (1835–1877) — писатель-народник. Его творчество связано с традициями «натуральной школы».

Родился 12 сентября 1835 года в селе Добром Лебедянского уезда Тамбовской губернии (ныне Липецкая область) в семье дьячка. Учился в Лебедянском духовном училище (1844–1850), Тамбовской духовной семинарии (1850–1854), Санкт-Петербургской медико-хирургической академии (1855–1856).

С 1860 года жил в Москве. Печатался в журналах «Развлечение», «Библиотека для чтения», «Зритель», «Современник».

Известность Левитову принесли «Степные очерки».

Среди других сочинений: автобиографический очерк «Петербургский случай» (1869), начало фантастического романа «Сны и факты» (фрагмент опубликован в 1879-м). Критики отмечали особую «тёплую задушевность» произведений Левитова. Писатели-народники создали Левитову посмертную репутацию «печальника горя народного».

В 2020 году по инициативе поэта Анны Харлановой, уроженки села Доброго Липецкой области, учреждена Всероссийская литературная премия имени Левитова. С 2022 года премия стала международной.

Текст сгенерирован ИИ и проверен человеком

ЛИТЕРАТУРЫ

Узнать больше о премии имени Левитова и стать участником значимого литературного события можно на сайте международной премии:



Александр Пензенский стал первым липецким писателем, получившим премию Левитова. Его поздравила лично Анна Харланова



Выбор семьи Левитовых

Объективность премии не вызывает никакого сомнения. Писатели и поэты представляют свои произведения на суд экспертов — известных российских мастеров слова, которые вслепую, без имён авторов, видя только тексты, читают и оценивают их работы.

Награждение победителей премии состоялось 12 сентября, в день 190-летнего юбилея Александра Ивановича Левитова.

Первыми литераторов наградила семья Левитовых. Один из потомков писателя-народника, Роман Олегович Корабельников, вручил специальные призы «Выбор рода Левитовых». В номинации «Приверженность традиции» в разделе «Детская литература» призёром стала Татьяна Артёменкова. Приз «Энергия слова» за подборку стихотворений получил Андрей Ивонин. Это уже второй приз Андрея от рода Левитовых. Как раз тот случай, когда стабильность — признак мастерства. В номинации «Сила

образа» предпочтение отдали прозаику Елене Кузнецовой. Все эти авторы приехали в Елец из других регионов России.

Премия имени Левитова

Далее награждали победителей международной литературной премии. Среди поэтов, пишущих стихи для детей, лучшим стал Владимир Бредихин из Пензы, среди детских писателей — архангелогородка Анна Музыкантова.

В номинации «Открытие» соперничают люди в возрасте от 18 до 40 лет. Самой убедительной оказалась поэтесса из Иваново Валерия Седова, пишущая под псевдонимом Лера Ступенкова. В прозе молодых авторов не было равных белгородцу Алексею Колесникову.

Венчали церемонию награждения победители в номинации «Мастер» (40+). В поэзии высшую ступень заняла Елена Севрюгина из Подмосковья. И впервые за всю пятилетнюю историю премии победа досталась липчанину Александру Пензенскому! Его рассказ «Посылка» (12+) в номинации «Малая проза» получил высшую оценку профессионального писательского жюри.

Александр Пензенский, можно сказать, король детектива. Но не обходит своим вниманием и «ЛевитовФест». На липецком литературном фестивале он завсегдадайт:

— Да, это мой четвёртый заход в «ЛевитовФест», — улыбается победитель. — Был в лонг-листе премии имени Левитова. Работал в малом жюри. В прошлом году попал в шорт-лист, и потомки писателя отметили меня за поэзию. И вот теперь победитель в прозе.

Литература продолжается

В этом году в школе Левитова молодые литераторы получили профессиональный разбор своих работ в секциях поэзии, прозы, детской литературы и художественного перевода. Оценка их деятельности дали приехавшие в Елец известные российские писатели, мастера высокого класса. Севастопольский писатель и публицист Платон Беседин рассказал о месте писателя в цифровую эпоху. Фантаст Дмитрий Емец поделился секретами того, как стать известным автором. Главный редактор журнала «Роман-газета» Юрий Козлов и прозаик и литературный критик Андрей Тимофеев провели публичные лекции о ценностях современной русской литературы и о критериях «хорошей литературы».

Гости фестиваля познакомились и с самим городом, где жили и заронили зерно русской литературы Иван Бунин, Михаил Пришвин, Василий Розанов. И эта литературная традиция будет продолжаться. С нетерпением ждём новых книг от тех, кто приехал на фестиваль, посвящённый Александру Левитову, на Липецкой земле.

Текст: Светлана Воржева
Фото: Александра Маликова
и предоставлено организаторами
премии имени Левитова

ГОРОДСКАЯ АФИША



18-30 СЕНТЯБРЯ

«СВЯЗЬ ФОРМЫ» (6+),
выставка Дмитрия Попова, вход свободный
Липецкий Дом музыки
Ул. Осипенко, 18
Справки по телефонам: 43-10-31, 43-24-65



19 СЕНТЯБРЯ-23 НОЯБРЯ

«ГОРОДОК» (6+),
выставка авторской куклы
Музей «Городская управа»
Ул. Октябрьская, 57
Справки по телефону: 28-68-10



27 СЕНТЯБРЯ, 19:00

«ЛЕРА СЕГОДНЯ НЕ ПРИДЁТ» (16+),
трагикомедия по пьесе Бориса Бужора
Арт-пространство «Библиотека»
Ул. Октябрьская, 28
Справки по телефону: 8-950-800-61-62



@openlip48

Афиши мероприятий
на каждый день
и неделю в Телеграме

ОТ НЕМЕЦКОЙ ПЕЧКИ

КАК НЕМЦЫ С ХЛЕБОМ НА ЛИПЕЦКУЮ ЗЕМЛЮ ПРИШЛИ



Говорят, что на чужой манер хлеб русский не родится. Другая народная мудрость гласит: что русскому хорошо, то немцу — смерть. Однако нет правил без исключений. Так, побывав в пекарне семьи Нойфельдов, мы убедились: бывают случаи, когда и немцу gut, и русскому добро.

Семья дяди Бенно — так называют немецкого пекаря в округе — русские немцы, некогда жившие в Пермской области. Когда Бенно Нойфельду исполнилось два года, он с родителями переехал в Казахстан, а в 18 лет — на историческую родину, в Германию. Там, в федеральной земле Баден-Вюртемберг, он познакомился с будущей женой Анной, тоже русской немкой, когда-то жившей в Казахстане, а затем в Эстонии. В Германию она, как и Бенно, вернулась подростком в 1970-х.

В деревне недалеко от Штутгарта у Нойфельдов родилось четверо детей.

— Никто из моей семьи не предполагал, что мы станем пекарями в России, — улыбается Бенно. — Но именно здесь

мы пустили корни. Теперь уже и младшая дочь Эвита вышла замуж в России. Познакомилась со своим будущим мужем в нашей пекарне, куда он устроился работать. Сейчас они растят сына.

Анна стала вести хозяйство, особенно у неё удавалось печь хлеб, который был как в Германии. Приходили гости к немцам, хвалили, говоря, что с таким кулинарным талантом впору пекарню открывать.

Так появилась пекарня, а потом и маленький магазинчик под общим названием Guten Tag.

Сама немецкая семья живёт в собственном доме в стиле «прусская стена», через несколько домов от пекарни. У Анны, помимо пекарни, в Большой Кузьминке домашнее хозяйство: куры, гуси, кролики. Дочь Бенно Аннели разрабатывала рецепты, советуясь с профессионалами из Германии. Её сестра Эвита занимается дизайном в семейном булочном производстве и работает в пекарне.

Сёстры всегда мечтали иметь большую собаку. В Германии это было невозможно, кругом соседи, которым может не понравиться лай. В России, понятное дело, на такое никто внимания не обращает. Так появилась у Нойфельдов овчарка Кира, которая тоже «обрусела»: изначально называли щенка Карой, но потом узнали, что кара по-русски — это наказание. Так Кара стала Кирой. Большой добрый пёс часто приходит вместе с хозяевами к пекарне, полежать на лужайке. Посетителям-покупателям это даже нравится: часто спрашивают, а где ваша собака?

— У нас есть квадроцикл, — добавляет Бенно. — В Германии его не было бы в силу двух обстоятельств: он стоит дороже, но главное — ездить на нём можно только по специально отведённым дорогам, а здесь мои девчата, если уставали, брали квадроцикл, собаку, ехали на речку свободно, приезжали отдохнувшими (в этом году старшая дочь Бенно Аннели ушла из жизни. — Прим. автора). В России привольнее, хотя жизнь и менее упорядочена. В Германии всё более подчинено распорядку, но нам нравится жить в России.

— Стоял вопрос: какой хлеб выпекать? — говорит Бенно. — Во-первых, если качество будет высоким, без различных химических добавок, то хлеб станет дороже, и в селе его попросту не купят. А во-вторых, конкуренцию хлебозаводам и пекарням мы составлять не сможем по количеству. Поэтому начали выпекать хлеба м е н ь ш е, но хорошего качества. Помню, в первый день мы испекли всего пять буханок хлеба, через пять дней — семь, затем 13, потом, кажется, девять... У нас есть статистика, всё записывали. Людей стало приходить больше: попробовали сами, рас-

сказали знакомым. Сейчас нас уже знает и администрация Липецкого района, приглашает на фестивали, дни села. Мы участвуем со своим хлебом в Дне поля. Липецк нас тоже знает.

Хлеб немцы пекут необычный, но говорят, те, кто жил в Советском Союзе, помнят его вкус.

— Меня мама в Казахстане всегда посылала за хлебом, который стоил 24 копейки, — делится воспоминаниями Бенно, — отличный белый хлеб, без консервантов. Вот такой же делаем и мы сейчас — без добавок, разрыхлителей. Это «бабушкин» хлеб, как мы его называли.

Уезжая из Больших Кузьминок, мы не смогли не продегустировать продукцию. Качество, как уже было сказано, на высоте. И ароматный натуральный сироп, которым угощали хозяева, был хорош настолько, что я сподобилась купить его. Только готовя публикацию, вспомнила немецкую фразу-пожелание всего доброго — Alles Gute! Поэтому желаю немецким пекарям этого сейчас, с газетной полосы.

Текст: Светлана Чеботарёва
Фото: Станислав Истомин
Видео: Татьяна Минаева

БАБУШКИН ХЛЕБ

Бенно с удовольствием делится рецептом хлеба из детства — он висит в пекарне. Но предупреждает, поправку нужно делать на количество буханок и муки, которая в нашем климате бывает очень разной.

Ингредиенты на 20 буханок:

мука пшеничная — 8 000 г,
соль — 150 г,
вода — 4 700 г,
дрожжи — 170 г (летом), 230 г (зимой).

Месить 15 минут. Тесто достать и дать отдохнуть 15 минут. Затем обминка. Дать подойти ещё 15 минут. Достать и поделить по 680 г. Выложить в смазанные формы на 45 минут в расстойку. Сажать в печь при температуре 230–250°C. Выпекать при температуре 200–220°C 50–55 минут.



Мы запускаем новый проект «Вкус города», где хотим познакомить наших читателей с интернациональной кухней Липецка. Рассказать, как люди из разных регионов и республик России и других стран обустроились в нашем

городе. Как Липецк стал для них настоящим домом, а их семейные рецепты дополнили кухню нашего города. Если вы готовы поделиться семейным рецептом, пишите: gazeta1n@ya.ru.

Всю статью о липецких немцах читайте на сайте «Первый номер», перейдя по QR-коду:



ТИРАЖ СЕРТИФИЦИРОВАН
НАЦИОНАЛЬНОЙ
ТИРАЖНОЙ СЛУЖБОЙ

ПЕРВЫЙ НОМЕР

«Первый номер». Тираж 11 000 экз.
№ 37 (561)
Дата выхода в свет — 23.09.2025
Распространяется бесплатно. [16+]
PDF-версия газеты на сайте:
pervynomer.ru



Учредитель:
МАИУ «Мой город Липецк».
Юридический адрес редакции
и издателя:
398050, Липецкая область,
г.о. город Липецк, г. Липецк, пл.
им. Г.В. Плеханова, д. 1, помещ. 8.

Зарегистрирована в управлении
Федеральной службы по надзору

в сфере связи, информационных
технологий и массовых
коммуникаций по Липецкой
области.
Регистрационный номер:
серия ПИ № ТУ48-00371 от
09.11.2020 г.

Главный редактор:
ГОРЯЙНОВА Н.В., gazeta1n@ya.ru

Зам. главного редактора:
КОСТЮК М.С.,
тел. 285-972.
И. о. начальника
производственного отдела:
ЧАЛЫХ Д.С.
Художественный редактор:
ХИТРОВА Д.М.
Корректор:
МАНАЕНКОВА Е.С.

Служба распространения:
тел. 286-779.
Служба рекламы:
тел. 285-974,
reklama@openlipetsk.ru

Типография:
ООО «Прайм Принт Воронеж».
394026, Воронежская обл.,
г. Воронеж, пр-т Труда, 48 л.

Материалы с пометкой **НЗ**
публикуются на правах рекламы.

Перепечатка, использование
материалов частично или
полностью без разрешения
редакции запрещены.

Знак отличия
«Золотой фонд
прессы-2025» I степени

